

HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW STACJONARNYCH/NIESTACJONARNYCH DRUGIEGO STOPNIA

(można pominąć)

Kierunek: SZTUKI PLASTYCZNE

Lp.	Przedmiot	kod	forma i/lb go semestralna	Realizacja godzin																				Razem god. (semestralne)	Ciepłoty realizacji przez studia	Razem ECTS		
				I rok										II rok														
				1 semestr					2 semestr					3 semestr					4 semestr									
I	II	III	IV	ECTS	I	II	III	IV	ECTS	I	II	III	IV	ECTS	I	II	III	IV	ECTS	I	II	III	IV	ECTS				
1. PRZEDMIOTY (ZAJĘCIA) INFRASTRUKTURA OGÓLNEGO																												
1	Język obcy	0211.2.SZPL.2.A.LLA	3	2,5									30		1	30		2						60	75	3		
2	Kultura i sztuka współczesna	0211.2.SZPL.2.A.AAA	4	3										25		2	38					3		63	125	5		
3	Przedmioty (zajęcia) w zakresie wsparcia studentów w procesie uczenia się (głównie dla studentów z dodatkami)	0211.2.SZPL.2.A.AA 0211.2.SZPL.2.A.P	4															15				1		15	25	1		
razem					0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	1	25	38	0	0	4	38	13	0	0	4	158	225	
2. PRZEDMIOTY (ZAJĘCIA) PODSTAWOWE/ROZKURKOWE																												
1	Sztuka abstrakcyjna	0211.2.SZPL.2.B.AA	2	1					2	25				2										50	100	4		
2	Sztuka i teoria nowych mediów	0211.2.SZPL.2.B.SZPL	4	3											2	25				2			3	50	100	4		
3	Promocja i opowiadanie kultury wizualnej	0211.2.SZPL.2.C.SZPL	1	24	14			3																38	75	3		
4	Projekty kształcenia i krytyka artystyczna (*eng)	0211.2.SZPL.2.C.SZPL	3	4										25		2	25			2				50	100	4		
5	Projekty rysunkowe	0211.2.SZPL.2.B.PS	2	1				50	4	50														100	200	8		
6	Tekstury graficzne	0211.2.SZPL.2.B.TS	2	1				50	4	50														100	200	8		
7	Diszajn i formy malarskie	0211.2.SZPL.2.B.SZPL	2	1				50	4	50														100	200	8		
8	Formy malarskie i ceramiczne	0211.2.SZPL.2.C.SZPL	2	1				50	4	50														100	200	8		
9	Sztuka nowych mediów (*eng)	0211.2.SZPL.2.C.SZPL	3	2				50						4	50		4							100	200	8		
10	Fotografia	0211.2.SZPL.2.B.F	4	3										38		3	25			2				63	125	5		
11	Seminarium magisterskie	0211.2.SZPL.2.E.SM	2,3,4										13		38		3	50					4	101	200	8		
razem								40	214	0	0	25	263	0	0	25	50	126	0	0	14	25	100	0	10	952	1700	68
3. PRZEDMIOTY (ZAJĘCIA) DO WYBORU ARTYSTYCZNE																												
1	Jeden przedmiot do wyboru: Magisterka pracowni artystycznej - malarstwo	0211.2.SZPL.2.E.MM	2,3,4																									
	Magisterka pracowni artystycznej - rzeźba	0211.2.SZPL.2.E.MM																										
	Magisterka pracowni artystycznej - rzeźba	0211.2.SZPL.2.E.MM																										
	Magisterka pracowni artystycznej - projekt intermedialny	0211.2.SZPL.2.E.MM																										
	Magisterka pracowni artystycznej - formy multimedialne	0211.2.SZPL.2.E.MM																										
razem					0	0	0	0	0	0	38	0	0	0	75	0	0	6	0	100	0	0	8	213	425	17		
3.1. PRZEDMIOTY (ZAJĘCIA) DO WYBORU PROJEKTOWANIE GIER I ANIMACJI CYFROWYCH																												
1	Wprowadzenie do projektowania gier i środowisk wirtualnych	0211.2.SZPL.2.D.W.DGOW	1	1				38	3																38	75	3	
2	Wprowadzenie do animacji cyfrowej	0211.2.SZPL.2.D.W.DGOW	1	1				38	3																	3		
3	Wprowadzenie do grafiki komputerowej	0211.2.SZPL.2.D.W.DGOW	1	1				38	3																	38	75	3
4	Jeden przedmiot do wyboru: Magisterka pracowni projektowania - gier i środowisk wirtualnych	0211.2.SZPL.2.E.MPGOW	2,3,4																									
	Magisterka pracowni projektowania - animacji cyfrowej	0211.2.SZPL.2.E.MPGOW																										
	Magisterka pracowni projektowania - grafiki komputerowej	0211.2.SZPL.2.E.MPGOW																										
	Magisterka pracowni projektowania - grafiki komputerowej	0211.2.SZPL.2.E.MPGOW																										
razem					0	134	0	0	0	0	38	0	0	0	75	0	0	6	0	100	0	0	8	327	650	26		
3.2. PRZEDMIOTY (ZAJĘCIA) DO WYBORU PROJEKTOWANIE TEKSTYLÓW I WYTWÓRCZYCH																												
1	Wprowadzenie do projektowania i konstrukcji ubioru	0211.2.SZPL.2.D.W.DGOW	1	1				38	3																38	75	3	
2	Wprowadzenie do projektowania tkaniny	0211.2.SZPL.2.D.W.DGOW	1	1				38	3																	3		
3	Wprowadzenie do projektowania produktów tekstylnych	0211.2.SZPL.2.D.W.DGOW	1	1				38	3																38	75	3	
4	Jeden przedmiot do wyboru: Magisterka pracowni projektowania - projektowanie ubioru	0211.2.SZPL.2.E.MPGOW	2,3,4																									
	Magisterka pracowni projektowania - projektowanie tkaniny	0211.2.SZPL.2.E.MPGOW																										
	Magisterka pracowni projektowania - projektowanie tkaniny	0211.2.SZPL.2.E.MPGOW																										
	Magisterka pracowni projektowania - projektowanie tkaniny	0211.2.SZPL.2.E.MPGOW																										
razem					0	134	0	0	0	0	38	0	0	0	75	0	0	6	0	100	0	0	8	327	650	26		
3.3. PRZEDMIOTY (ZAJĘCIA) DO WYBORU PROJEKTOWANIE WYDAWNICTW																												
1	Wprowadzenie do projektowania publikacji	0211.2.SZPL.2.D.W.DGOW	1	1				38	3																38	75	3	
2	Wprowadzenie do projektowania komiksów i animacji graficznej	0211.2.SZPL.2.D.W.DGOW	1	1				38	3																	3		
3	Wprowadzenie do projektowania ilustracji i książki artystycznej	0211.2.SZPL.2.D.W.DGOW	1	1				38	3																38	75	3	
4	Jeden przedmiot do wyboru: Magisterka pracowni projektowania - publikacji	0211.2.SZPL.2.E.MPGOW	2,3,4																									
	Magisterka pracowni projektowania - komiksów i animacji graficznej	0211.2.SZPL.2.E.MPGOW																										
	Magisterka pracowni projektowania - komiksów i animacji graficznej	0211.2.SZPL.2.E.MPGOW																										
	Magisterka pracowni projektowania - komiksów i animacji graficznej	0211.2.SZPL.2.E.MPGOW																										
razem					0	134	0	0	0	0	38	0	0	0	75	0	0	6	0	100	0	0	8	327	650	26		
4. PRAKTYKI																												
1																										0		
2																										0		
razem																										0		
Razem przedmioty (zajęcia) 1-4								40	214	0	0	30	25	331	0	0	30	75	231		10	63	213		10	1528	3000	120

1. Studentów obowiązują uśrednienia dotyczące BHMW w wymiarze 4 godzin. 2. Studentów obowiązują uśrednienia bilansowe w wymiarze 2 godzin. 3. Studentów obowiązują uśrednienia dotyczące planowej pomocy przedmiotowej w wymiarze 4 godzin (w przypadku ścieżki naczyniowej) 5 godzin.

Wymienionym zajęciom nie przypisuje się punktów ECTS.

Studentów obowiązków obowiązują dodatkowe języki polski - lektorat - 4 ECTS.

* 6 - wariant omawia zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość realizowanych w różnych formach z wykorzystaniem różnych systemów teleinformatycznych i narzędzi telekomunikacyjnych

** Dotyczy kursów przygotowawczych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż humanistyczne lub nauki społeczne.

W przypadku kierunku studiów przygotowawczego do nauk humanistycznych podaje się przedmioty z dziedziny nauk społecznych; w przypadku studiów przygotowawczego do nauk społecznych podaje się przedmioty z dziedziny nauk humanistycznych.

* eng — 20 godzin w roku akademickim realizowane jest w języku angielskim