

Pieczęć Uczelni

Data

Imię i nazwisko  
promotora  
pracy dyplomowej

Wydział

Sztuki

Instytut

Sztuk Wizualnych

## KARTA OCENY PRACY DYPLOMOWEJ LICENCJACKIEJ

Imię i nazwisko studenta

Nr  
albumu

Kierunek studiów

Design

Moduł

Projektowanie produktu\* Komunikacja wizualna\*

Tytuł pracy

### I. OCENA CZĘŚCI PRACY PROJEKTOWEJ

Ocena części projektowej pracy dyplomowej		
	Praca oryginalna stanowiąca samodzielne rozwiązanie projektowe (0-10 pkt)	
	Dokumentacja projektu dyplomowego ukazująca zaawansowany stopień wiedzy z obszaru sztuk projektowych (0-10 pkt)	
	Zastosowane rozwiązania techniczne / technologiczne (0-10 pkt)	
	Zastosowane rozwiązania formalno-użytkowe ich innowacyjność i złożoność (0-10 pkt)	
	Wartość estetyczna (0-10)	
		max. 50 pkt

## II . OCENA CZĘŚCI OPISU PRACY PROJEKTOWEJ

Ocena opisu do projektowej pracy dyplomowej		
	Zgodność tematyki pracy z treściami kształcenia na kierunku Design (0-5 pkt)	
	Kompletność, układ i struktura pracy (0-5 pkt)	
	Poprawność merytoryczna uwzględniająca zastosowanie terminologii z obszaru sztuk projektowych (0-10 pkt)	
	Opis rozwiązań projektowych (0-10 pkt)	
	Język, technika pisania i poprawność cytowani (0-10 pkt)	
	Właściwy dobór źródeł bibliograficznych z obszar sztuk projektowych uwzględniający osiągnięcia sztuki krajowej (0-10)	
		max. 50 pkt

### Legenda

46-50	bardzo dobry (5,0)
41-45	dobry plus (4,5)
36-40	dobry (4,0)
31-35	dostateczny plus (3,5)
25-30	dostateczny (3,0)
0-24	niedostateczny (2,0)

## III. CZĘŚĆ OPISOWA OCENY PRACY DYPLOMOWEJ (uwagi dotyczące pracy dyplomowej, konkluzja)



### **III. OCENA PRACY**

.....

Kielce, dn.

.....

.....

*Podpis promotora*

*\* odpowiednie zaznaczyć*