

Pieczęć Uczelni

Data

Imię i nazwisko osoby
dokonującej recenzji

Wydział

Sztuki

Instytut

Sztuk Wizualnych

KARTA RECENZJI PRACY DYPLOMOWEJ LICENCJACKIEJ

Imię i nazwisko studenta

Nr
albumu

Kierunek studiów

Design

Moduł

Komunikacja wizualna Projektowanie produktu**

Tytuł pracy

I. OCENA PRACY

Ocena części projektowej pracy dyplomowej		Ocena opisu projektowej pracy dyplomowej	
	Praca oryginalna stanowiąca samodzielne rozwiązanie projektowe (0-10 pkt)	1.	Zgodność tematyki pracy z treściami kształcenia na kierunku Design (0-5 pkt)
	Dokumentacja projektu dyplomowego ukazująca zaawansowany stopień wiedzy z obszaru sztuk projektowych (0-10 pkt)	2.	Kompletność, układ i struktura pracy (0-5 pkt)
	Zastosowane rozwiązania techniczne / technologiczne (0-10 pkt)	3.	Poprawność merytoryczna uwzględniająca zastosowanie terminologii z obszaru sztuk projektowych (0-10 pkt)
	Zastosowane rozwiązania formalno-użytkowe ich innowacyjność i złożoność (0-10 pkt)	4.	Opis rozwiązań projektowych (0-10 pkt)
	Wartość estetyczna (0-10)	5.	Język, technika pisania i poprawność cytowani (0-10 pkt)
		6.	Właściwy dobór źródeł bibliograficznych z obszar sztuk projektowych uwzględniający osiągnięcia sztuki krajowej (0-10)
	Max. 50 pkt.		Max. 50 pkt.

Legenda:

46-50	bardzo dobry (5,0)
41-45	dobry plus (4,5)
36-40	dobry (4,0)
31-35	dostateczny plus (3,5)
25-30	dostateczny (3,0)
0-24	niedostateczny (2,0)

Ocena części projektowej pracy dyplomowej		Ocena opisu projektowej pracy dyplomowej		Ocena ostateczna (suma z rubryki 1, 2)
1) 0,7 wartości oceny		2) 0,3 wartości oceny		

II. CZĘŚĆ OPISOWA OCENY PRACY DYPLOMOWEJ (uwagi dotyczące pracy dyplomowej, konkluzja)

III. OSTATECZNA OCENA PRACY

.....
Kielce, dn.

.....
Podpis recenzenta

* odpowiednio zaznaczyć