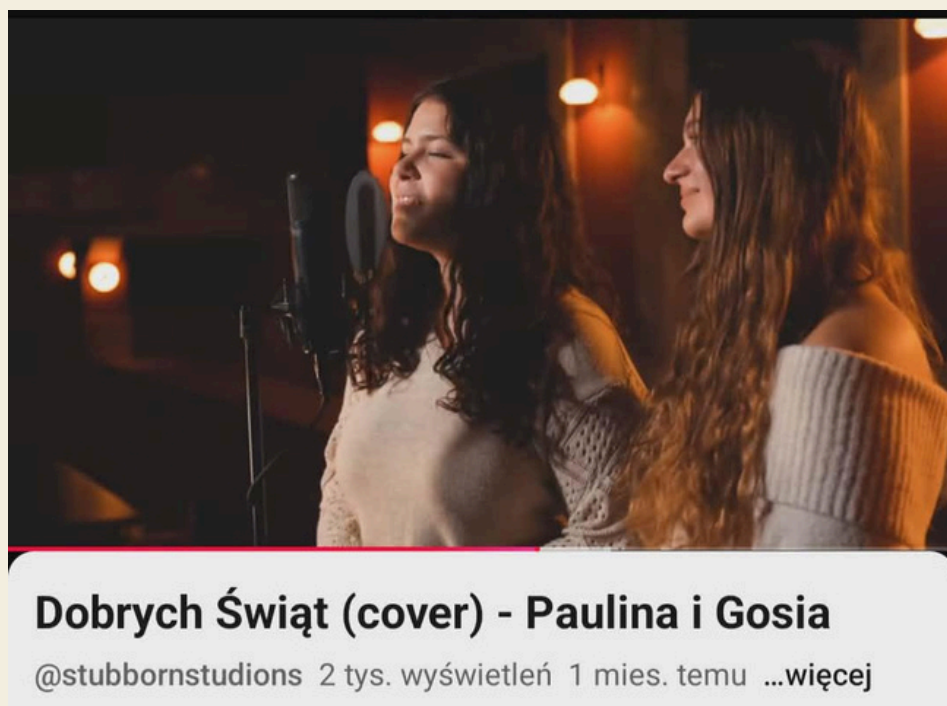


## Wydarzenia artystyczne z udziałem studentów Instytutu Muzyki UJK Rok akademicki 2025/2026

24 I 2026: udział studentki Marceliny Bidzińskiej w programie *Drzwi do kultury* TVP Kielce.



23 XII 2025: Występ studentki Małgorzaty Borek w teledysku *Dobrych Świąt*



5-7 XII 2025: udział studentki Natalii Boruń w II Świętokrzyskim Jarmarku Bożonarodzeniowym w Kielcach, scena plenerowa przed WDK (występ solowy).



7 XII 2025: udział studentów: Małgorzaty Konopki, Weroniki Wach, Magdaleny Nartowskiej oraz absolwenta Tomasza Klamki w Jarmarku Bożonarodzeniowym w Morawicy.

6 XII 2025: udział studentki Natalii Boruń w eliminacjach XIX Świętokrzyskiego Festiwalu Kolęd i Pastorałek im. ks. Piotra Klimczyka, Zespół Szkół Katolickich Diecezji Kieleckiej.





4 XII 2025: udział studentki Natalii Boruń w eliminacjach wojewódzkich X Festiwalu Piosenki Niezlomnej i Niepodległej im. Henryka Rasiewicza *Kima* w Kielcach, KCK Mała Scena.



3 XII 2025: Nagroda Świętokrzyskie Talenty dla studentów dra hab. Wojciecha Lipińskiego Macieja Jakubczyka i Jana Pastuszko.



23 XI 2025: udział Joanny Gronkowskiej z chórem Con Anima w Oratorium *Zło Dobrem Zwyciężaj* o Błogosławionym Księdzu Jerzym Popieluszcze. Przygotowanie chóru Con Anima: Monika Gryzka, dyrygent: Piotr Palka; Bazylika Konkatedralna Matki Bożej Królowej Polski w Stalowej Woli.



20 XI 2025: udział Chóru Instytutu Muzyki UJK w uroczystości Inauguracji Szkoły Doktorskiej; Aula Magna UJK.



*„Pierzoń chwycimy w rękę przed się myśli godnie zabrać.  
Najleń walczyć na ziemi, myśli w ciele w nadziei.  
Słuchamy poczyniwszy sławie, a góły lipy małe.  
Nleć kę przytężył dłońa spólnego pomału.”*

*Jan Kochanowski  
Patrii / I / (Księga wina)*

**JM Rektor**  
**Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach**  
**i Dyrekcja Szkoły Doktorskiej**  
**mają zaszczyt zaprosić**

na uroczystość inauguracji roku akademickiego 2025/2026  
w Szkole Doktorskiej

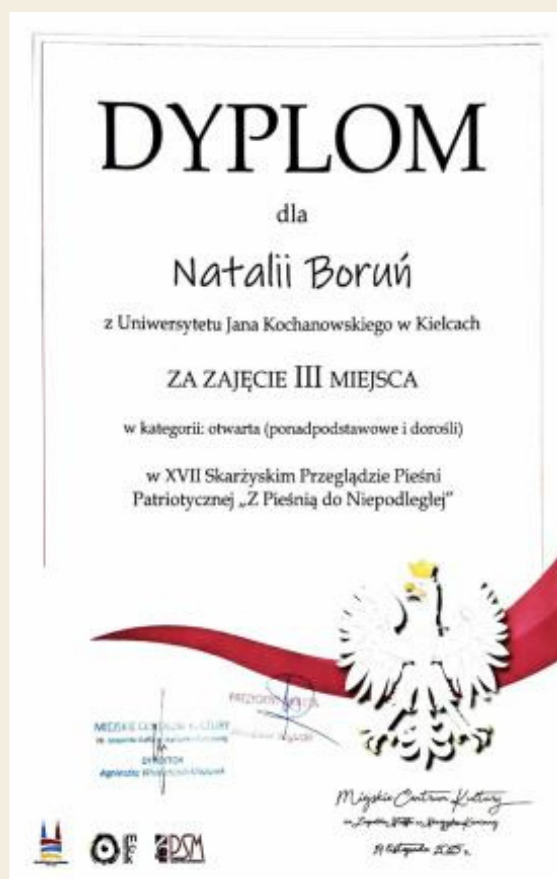
Uroczystość odbędzie się 20 listopada 2025 r. o godz. 11.00 w Auli Magna  
Rektorat Uniwersytetu Jana Kochanowskiego, Kielce, ul. Żeromskiego 5

**Program uroczystości:**

1. Przemówienie JM Rektora UJK prof. dr hab. Beaty Wojciechowskiej
2. Przemówienie Prorektora ds. Nauki prof. dra hab. Michała Arabuskiego
3. Przemówienie Dyrektora Szkoły Doktorskiej prof. dra hab. Francesco Giacory
4. Przyjęcie ślubowania od nowo przyjętych doktorantów Szkoły Doktorskiej
5. Wystąpienie Przewodniczącej Uczelnianej Rady Samorządu Doktorantów mgr Izabeli Oleś
6. Wykład inauguracyjny pn. „Znaczenie gestów i rytuałów w komunikacji niewerbalnej osób ze spektrum autyzmu” dr hab. Ewy Boksy, prof. UJK
7. Występ doktoranta Bartosza Głowackiego pn. „Akordeon w pryzmacie historii. Od baroku po współczesność”.



19 XI 2025: udział studentki Natalii Boruń w XVII Skarżyskim Przeglądzie Pieśni Patriotycznej *Z Pieśnią do Niepodległej* w Skarżysku, MCK Skarżysko (3 miejsce kategoria otwarta).



18 XI 2025: udział studentów Joanny Gronkowskiej, Zuzanny Wilk i Mateusza Woźniaka w promocji książki *Błogosławiony ks. Jerzy Popiełuszko. Obecność jakiej potrzebujemy* pod redakcją prof. dr hab. Aliny Rynio; studenci opracowali muzycznie wydarzenie; przygotowanie studentów: dr Mateusz Strzelecki; Sala Koncertowa Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II.



18 XI 2025: Udział Chóru Instytutu Muzyki UJK w 33. Świętokrzyskich Dniach Muzyki; sopran - dr hab. Justyna Reczeniedi, prof. UJK, fortepian - dr hab. Andrzej Ślązak, prof. UJK, dyrygent - prof. dr hab. Marek Głowacki, przygotowanie chóru Instytutu dr hab. Ewa Robak, prof. UJK; Filharmonia Świętokrzyska.



**14 listopada 2025**  
piątek, g. 19:00, sala koncertowa

**33. ŚWIĘTOKRZYSKIE DNI MUZYKI**

**KONCERT SYMFONICZNY  
FINAL**

JUSTYNA RECZENIEDI sopran  
ANNA RADZIEJEWSKA mezzosopran  
SYLWESTER SMULCZYŃSKI tenor  
ROBERT GIERLACH bas  
ANDRZEJ ŚLĄZAK fortepian  
CHÓR UNIwersYTETU ROLNICZEGO W  
KRAKOWIE  
CHÓR UNIwersYTETU JANA KOCHANOWSKIEGO  
W KIELCACH  
EWA ROBĄK przygotowanie chóru  
ORKIESTRA SYMFONICZNA FŚ  
JOANNA GUTOWSKA-KUŹMICZ dyrygent chórów  
MAREK GŁOWACKI dyrygent  
ANDRZEJ KOSOWSKI słowo o muzyce

15 XI 2025: udział studentów Joanny Strąk, Zuzanny Wilk, Wojciecha Kolodziejczyka i Mateusza Woźniaka z Chórem Kameralnym Fermata w konkursie Cantates Sacram w ramach 10. Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Chóralnej Cantates Lublinensis; Złoty dyplom w kategorii chóry kameralne; przygotowanie chóru i dyrygent: dr hab. Ewa Robak, prof. UJK; Kaplica Niepokalanego Poczęcia NMP *Paryska*, Kościół oo. Dominikanów, Lublin.

CANTANTES SACRAM  
DOMINIKANIE LUBLIN  
10. Cantantes Lublinensis  
INTERNATIONAL FESTIVAL OF CHORAL MUSIC

**CANTANTES SACRAM  
NAGRODA GŁÓWNA**

**Chór Kameralny FERMATA Kielce**

Dyrygent: Ewa Robak

JURY  
prof. dr hab. Izabella Zielińska-Pianek - przewodnicząca  
Joanna Głogowska-Szycha  
Marcin Kłosecki OP

DYREKTOR FESTIWALU  
Prof. dr hab. Monika Małko-Ramiszewska

lubelskie  
Smalowej Złoty!

PICHO

Lublin, 15 listopada 2025





15 XI 2025: Udział Chóru Instytutu Muzyki UJK w Międzynarodowym Festiwalu w Lublinie; *Cantantes Lublinensis*  
Srebrny dyplom w kategorii chóry akademickie.



11 XI 2025: udział studentów: Mikołaja Kowalskiego, Mateusza Woźniaka z Chórem Kameralnym Fermata w koncercie *Filmowa Niepodległa*; przygotowanie chóru: dr hab. Ewa Robak, prof. UJK; Hala Widowiskowo- Sportowa w Staszowie.



9XI 2025: udział studentów Joanny Strąg, Marceliny Bidzińskiej i Tomasza Sadra w Koncercie Muzyki Patriotycznej w ramach projektu *Echo dawnych kroków* ; Klasztor OO. Bernardynów w Opatowie.

W RAMACH PROJEKTU  
"ECHO DAWNYCH KROKÓW"

ZAPRASZAMY NA

# KONCERT MUZYKI PATRIOTYCZNEJ

WYSTĄPIĄ:

**9 LISTOPADA 2025  
GODZ. 19.00**

**MIEJSCE:  
KLASZTOR  
OO. BERNARDYNÓW  
W OPATOWIE**

WSTĘP  
WOLNY  
EGZEMPLARZ  
BEZPŁATNY

HONOROWY PATRONAT  
STAROSTY  
OPATOWSKIEGO  
- TOMASZA STARKA

Chór Antidotum  
pod dyrekcją Ewy Robak

Marcelina Bidzińska  
z zespołem

Informacje o tradycji: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Opatów, 2025

Patronat medialny:



7 XI 2025: Koncert Pieśni Patriotycznych w Miejskiej Bibliotece Publicznej im. Jerzego Pilcha w Kielcach (Filia nr 12, ul. Zagórska 60): Kinga Cedro – śpiew, Emil Figarski – fortepiano.



24 X 2025: udział studentki Natalii Boruń w VI Konkursie Piosenki Wojskowej i Patriotycznej *O Srebrne Skrzydło* w Świdwinie, (1 miejsce solo – szkoły średnie i dorośli); Klub 1 Skrzydła Lotnictwa Taktycznego.



15 X 2025 udział studentów IM UJK: Karoliny Grudzień, Katarzyny Piotrowskiej i Weroniki Wach w koncercie dyplomowym Tomasza Klamki *Nieście chwałę!*





10 X 2025: udział studentki Natalii Boruń w 25-leciu Zespołu Inscenizacji *Uśmiech* w Kielcach, WDK (występ solo).

9 X 2025: udział studentki Natalii Boruń w Integracyjnym Festiwalu Pieśni Patriotycznej i Partyzanckiej *Mojej Ojczyźnie* w Nieklaniu, PSP im. ppor. Karola Niedzielskiego Dobosza w Nieklaniu (juror i prowadzenie).



6 X 2025: udział Chóru Instytutu Muzyki UJK w uroczystości Inauguracji roku akademickiego na Wydziale Nauk o Zdrowiu oraz na Wydziale Lekarskim UJK.





4 X 2025: udział Chóru Instytutu Muzyki UJK w uroczystości Inauguracji Wydziału Sztuki, Aula Magna.



3 X 2025: udział Chóru Instytutu Muzyki UJK w uroczystości Inauguracji Roku Akademickiego 2025/2026 w Uniwersytecie Jana Kochanowskiego; Aula Magna.



2 X 2025: udział studentki Natalii Boruń w uroczystościach patriotycznych przy odnowionym pomniku pomordowanych w czasie II wojny światowej w Bokowie (gmina Stąporków).

