

	MUZYKA ESTRADOWA				MUZYKA ESTRADOWA			
PON.	PONIEDZIAŁEK				PONIEDZIAŁEK			PON.
opiekun roku - dr Marek Kawiorski				opiekun roku - mgr Marek Wrona				
PONIEDZ PONIEDZ		I rok I ^o			I rok II ^o		PONIEDZ PONIEDZ	
	8:00-8:45		8:00-8:45		Technika estradowa II mgr P. Rej, s. 9/10			
	8:45-9:30		8:45-9:30		Technika estradowa II mgr M. Wrona, s. 9/10			
PONIEDZ. PONIEDZ.	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA		PRZERWA		PONIEDZ. PONIEDZ.	
	9:40-10:25	Instrumentoznawstwo z propedeutyką instrumentacji dr P. Łukowiec, s. 19	9:40-10:25					
	10:25-11:10	Instrumentoznawstwo z propedeutyką instrumentacji dr P. Łukowiec, s. 19	10:25-11:10		Technika nagrań studyjnych II mgr M. Wrona, s. 9/10			
PONIEDZ PONIEDZ	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA		PRZERWA		PONIEDZ PONIEDZ	
	11:20-12:05		11:20-12:05		Technika nagrań studyjnych II mgr M. Wrona, s. 9/10			
	12:05-12:50	Kompozycja w mediach, s. 21 mgr K. Osman	12:05-12:50		Technika nagrań studyjnych II mgr M. Wrona, s. 9/10			
PONIEDZIAŁ PONIEDZ	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA		PRZERWA		PONIEDZIAŁ PONIEDZ	
	13:00-13:45	Kompozycja w mediach, s. 21 mgr K. Osman	13:00-13:45		Multimedia: obraz i dźwięk mgr M. Wrona, s. 21			
	13:45- 14:30	Historia muzyki rozrywkowej (ćw.) mgr K. Osman, s. 11	13:45- 14:30					
	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA		PRZERWA			
	14:40-15:25	Historia muzyki rozrywkowej (w.) mgr K. Osman, s. 11	14:40-15:25					

PONIEDZ/PONIEDZ

PONIEDZ/PONIEDZ

PONIEDZ.

15:25-16:10		15:25-16:10	Historia muzyki filmowej (w) mgr. K. Osman, s. 11
PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA
16:20-17:05		16:20-17:05	Historia muzyki filmowej (ćw) mgr. K. Osman, s. 11
17:05-17:50	Technika estradowa I mgr M. Wrona, s. 9/10	17:05-17:50	
PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA
18:00-18:45	Technika estradowa I mgr M. Wrona, s. 9/10	18:00-18:45	
18:45-19:30	Technika estradowa I mgr M. Wrona, s. 9/10	18:45-19:30	
PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA
19:40-20:25	Instrument główny (śpiew) dr A. Wiśniewska - Golebiowska, WW, s. 22, gr. 4 2-3-4 III, 9-10-11 III 30-31 III, 01 IV 13-14-15 IV, 27-28-29 IV 18-19-20 V 1-2-3- VI, 15-16-17 VI	19:40-20:25	

PONIEDZ/PONIEDZ

PONIEDZ/PONIEDZ

PONIEDZ.

WTOREK

WTOREK

WTOREK

WTOREK

	I rok I°		I rok II°
--	----------	--	-----------

WTOR.

8:00-8:45

Instrument główny (śpiew)
dr A. Wiśniewska - Golebiowska, WW, s. 22, gr. 4
 2-3-4 III, 9-10-11 III
 30-31 III, 01 IV
 13-14-15 IV, 27-28-29 IV
 18-19-20 V
 1-2-3- VI, 15-16-17 VI

8:00-8:45

WTOR.

WTOR.

8:45-9:30

8:45-9:30

WTOR.

PRZERWA

PRZERWA

PRZERWA

PRZERWA

WTOREK

9:40-10:25

Komputerowa edycja nut
mgr K. Osman, s. 21

9:40-10:25

Improwizacja instrumentalna
mgr K. Wileński, WI, s. 18, gr. 2

WTOREK

WTOREK

10:25-11:10

Instrument główny (gitara)
dr hab. W. Lipiński, prof. UJK, WI, s. 5, gr. 5

Fortepian dr A. Hammour, s. 8, gr. 7
(brakujące 5 terminów: 03.03, 10.03, 17.03, 24.03, 13.04)

Fortepian
dr hab. A. Ślęzak, prof. UJK, s. 27, gr. 6

10:25-11:10

Improwizacja instrumentalna
mgr K. Wileński, WI, s. 18, gr. 2

WTOREK

PRZERWA

PRZERWA

PRZERWA

PRZERWA

WTOREK

11:20-12:05

Fortepian dr A. Hammour, s. 8, gr. 7
 cykl 10-tygodniowy

11:20-12:05

WTOREK

WTOREK

12:05-12:50

Instrument główny (gitara)
dr hab. W. Lipiński, prof. UJK, WI, s. 5, gr. 4

12:05-12:50

Korespondencja sztuk
dr hab. A. Ślęzak, s. 19
 (łączone z I/II Edukacja)

WTOREK

WTOREK	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	WTOREK
	13:00-13:45		13:00-13:45	Korespondencja sztuk dr hab. A. Ślązak, s. 19 (łączone z I/II edukacja)	
WTOREK	13:45- 14:30	Fortepian dr hab. A. Ślązak, prof. UJK, s. 27, gr. 5 Instrument główny (śpiew) dr A. Wiśniewska - Golebiowska, WW, s. 22, gr. 4 2-3-4 III, 9-10-11 III 30-31 III, 01 IV 13-14-15 IV, 27-28-29 IV 18-19-20 V 1-2-3- VI, 15-16-17 VI	13:45- 14:30	Instrument główny - skrzypce, WI dr M. Strzelecki, s. 16, gr. 4	WTOREK
	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	
WTOR.	14:40-15:25	Notacja muzyczna w muzyce rozrywkowej mgr K. Osman, s. 21	14:40-15:25	Instrument główny - skrzypce, WI dr M. Strzelecki, s. 16, gr. 4	WTOR.
	15:25-16:10		15:25-16:10		
WTOREK	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	WTOREK
	16:20-17:05		16:20-17:05	Warsztaty wokalne - instrumentalne dr K. Lisowska, s. 13	
WTOREK	17:05-17:50		17:05-17:50	Warsztaty wokalne - instrumentalne dr K. Lisowska, s. 13	WTOREK
	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	
WTOR.	18:00-18:45	Studium tworzenia piosenki pop dr K. Lisowska, s. 13	18:00-18:45		WTOR.

WTORI	18:45-19:30	Chór gospel dr K. Lisowska, s. 12	18:45-19:30	Chór gospel dr K. Lisowska, s. 12	WTORI
	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	
WTOREK	19:40-20:25	Chór gospel dr K. Lisowska, s. 12	19:40-20:25	Chór gospel dr K. Lisowska, s. 12	WTOREK

ŚROD.

ŚRODA

ŚRODA

ŚROD.

ŚRODA		I rok I ^o		I rok II ^o	ŚRODA
	8:00-8:45		8:00-8:45		
ŚRODA	8:45-9:30		8:45-9:30	Style w muzyce rozrywkowej - następstwa i inspiracje dr hab. W. Lipiński, prof. UJK, s. 20 wykład (cykl 10-tyg)	ŚRODA
ŚRODA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	ŚRODA
	9:40-10:25		9:40-10:25	Style w muzyce rozrywkowej - następstwa i inspiracje dr hab. W. Lipiński, prof. UJK, ćw., s. 20	
ŚRODA	10:25-11:10		10:25-11:10	Style w muzyce rozrywkowej - następstwa i inspiracje dr hab. W. Lipiński, prof. UJK, ćw., s. 20	ŚRODA
	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA		

ŚRODA	11:20-12:05	Instrument główny (gitara) dr hab. W. Lipiński, prof. UJK, WI, s. 5, gr. 4 Instrument główny (śpiew) dr A. Wiśniewska - Golebiowska, WW, s. 22, gr. 4 2-3-4 III, 9-10-11 III 30-31 III, 01 IV 13-14-15 IV, 27-28-29 IV 18-19-20 V 1-2-3- VI, 15-16-17 VI	11:20-12:05	Kreacja wizerunku artystycznego mgr M. Saramak, s. 12	ŚRODA
ŚRODA	12:05-12:50	Instrument główny (gitara) WI, W. Lipiński, s. 5, gr. 5 Instrument główny (śpiew) mgr M. Urlik, WW, s. 18, gr. 1	12:05-12:50	Nauka akompaniamentu mgr P. Sitkowski, s. 9, gr. 1	ŚRODA
	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	
ŚRODA	13:00-13:45	Instrument główny (śpiew), WW mgr M. Urlik, s. 18, gr. 1	13:00-13:45	Nauka akompaniamentu mgr P. Sitkowski, s. 9, gr. 1 Instrument główny (śpiew) (akomp. dr K. Lisowska) mgr A. Piaseczny, WW, s. 13, gr. 2 4 III, 25 III 8 IV, 22 IV 6 V, 20 V, 10 VI,	ŚRODA

ŚRODA	13:45- 14:30	Techniki wokalne mowy i śpiewu mgr M. Urlik, s. 19	13:45- 14:30	Nauka akompaniamentu mgr P. Sitkowski, s. 9, gr. 3 Instrument główny (śpiew) (akomp. dr K. Lisowska) mgr A. Piaseczny, WW, s. 13, gr. 2 4 III, 25 III 8 IV, 22 IV 6 V, 20 V, 10 VI,	ŚRODA
	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	
ŚRODA	14:40-15:25	Techniki wokalne mowy i śpiewu mgr M. Urlik, s. 19	14:40-15:25	Nauka akompaniamentu mgr P. Sitkowski, s. 9, , gr. 6 Instrument główny (śpiew) (akomp. dr K. Lisowska) mgr A. Piaseczny, WW, s. 13, gr. 2 4 III, 25 III 8 IV, 22 IV 6 V, 20 V, 10 VI, 23 VI	ŚRODA
	15:25-16:10	Zespół wokalny - instrumentalny mgr P. Sitkowski, s. 9	15:25-16:10	Instrument główny (śpiew) (akomp. dr K. Lisowska) mgr A. Piaseczny, WW, s. 13, gr. 2 4 III, 25 III 8 IV, 22 IV 6 V, 20 V, 10 VI, 23 VI	
ŚR.	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	

ŚRODA	16:20-17:05	Fortepian mgr E. Piowarczyk, s. 17, gr. 3 Instrument główny (śpiew) mgr A. Piaseczny, (akomp. K. Lisowska), WW, s. 13 , gr. 7 4 III, 25 III 8 IV, 22 IV 6 V, 20 V, 10 VI, 23 VI	16:20-17:05	Warsztaty z zakresu emisji głosu mgr M. Urlik, s. 18	ŚRODA
	17:05-17:50	Instrument główny (śpiew), mgr A. Piaseczny (akomp. K. Lisowska), WW, s. 13 , gr. 7 4 III, 25 III 8 IV, 22 IV 6 V, 20 V, 10 VI, 23 VI Fortepian mgr E. Piowarczyk, s. 17, gr. 2 Instrument główny (śpiew) mgr M. Urlik, WW, s. 18, gr. 2	17:05-17:50	Lektorat języka obcego mgr A. Wilczkowska, s. 32	
	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	
	18:00-18:45	Instrument główny (śpiew) WW, A. Piaseczny (akomp. K. Lisowska), s. 13, gr. 7 4 III, 25 III 8 IV, 22 IV 6 V, 20 V, 10 VI, Fortepian mgr E. Piowarczyk, s. 17, gr. 4 Instrument główny (śpiew) mgr M. Urlik, WW, s. 18, gr. 2	18:00-18:45	Lektorat języka obcego mgr A. Wilczkowska, s. 32	

ŚRODA	18:45-19:30	Instrument główny (śpiew) mgr A. Piaseczny, (akomp. K. Lisowska), WW, s. 13, gr. 7 4 III, 25 III 8 IV, 22 IV 6 V, 20 V, 10 VI, Fortepian mgr E. Piwowarczyk, s. 17, gr. 1	18:45-19:30	ŚRODA
	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	
ŚRODA	19:40-20:25		19:40-20:25	ŚRODA

CZW.	CZWARTEK	CZWARTEK	CZW.
------	----------	----------	------

CZWARTEK	8:00-8:45	I rok I^o Technika nagrań studyjnych I mgr M. Wrona, s. 10	8:00-8:45	CZWARTEK
	8:45-9:30	Technika nagrań studyjnych I mgr M. Wrona, s. 10	8:45-9:30	
CZWARTEK	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	CZWARTEK

CZWARTEK	9:40-10:25	Technika nagrań studyjnych I mgr M. Wrona, s. 10	9:40-10:25	Nauka Akompaniamentu mgr P. Sitkowski, s. 8, gr. 2	CZWARTEK
CZWARTEK	10:25-11:10	Instrument główny (fortepian) dr M. Szkil, s. 20, gr. 3 Instrument główny (fortepian) mgr K. Wileński, WI, s. 18, gr. 2 Fortepian dr. A. Parkita, s. 16, gr. 8	10:25-11:10	Studium tworzenia piosenki dr K. Lisowska, s. 13	CZWARTEK
	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	
CZWARTEK	11:20-12:05	Instrument główny (fortepian) dr M. Szkil, s. 20, gr. 3 Instrument główny (fortepian) mgr K. Wileński, WI, s. 18, gr. 2 Fortepian dr. A. Parkita, s. 16, gr. 10	11:20-12:05	Studium tworzenia piosenki dr K. Lisowska, s. 13	CZWARTEK
CZW.	12:05-12:50	KONSULTACJE	12:05-12:50	KONSULTACJE	CZW.
	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	
CZW.	13:00-13:45	KONSULTACJE	13:00-13:45	KONSULTACJE	CZW.

CZWARTEK

13:45- 14:30	Instrument główny (śpiew) dr K. Lisowska, WW, s. 13, gr. 3 Fortepian dr. A. Parkita, s. 16, gr. 9	13:45- 14:30	Nauka akompaniamentu mgr P. Sitkowski, s. 7, gr. 4 Improwizacja instrumentalna mgr K. Wileński, s. 18, gr. 1 Instrument główny - perkusja mgr Ł. Szafrąński, s. 9, gr. 6 Instrument główny - fortepian dr M. Szkil, s. 20,, gr. 2 Instrument główny (śpiew) mgr M. Urlik, s. 15, gr. 5
PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA
14:40-15:25	Fortepian dr. A. Parkita, s. 16, gr. 11 Instrument główny (śpiew) dr K. Lisowska, WW, s. 13, gr. 3	14:40-15:25	Nauka akompaniamentu mgr P. Sitkowski, s. 7, gr. 4 Improwizacja instrumentalna mgr K. Wileński, s. 18, gr. 1 Instrument główny - perkusja mgr Ł. Szafrąński, s. 9, gr. 6 Instrument główny - fortepian dr M. Szkil, s. 20, gr. 2 Instrument główny (śpiew) mgr M. Urlik, s. 15, gr. 5

CZWARTEK

CZWARTEK

CZWARTEK

CZWARTEK

15:25-16:10	Instrument główny (fortepian) mgr P. Sitkowski, WI, s. 7, gr. 1 Frtepian A. Parkita, s. 16, gr. 12	15:25-16:10	Instrument główny (śpiew) mgr M. Urlik, s. 15, gr. 4 Instrument główny (śpiew) dr K. Lisowska, WW, s. 13, gr. 1 Instrument główny - perkusja mgr Ł. Szafrąński, s. 9, gr. 5 Instrument główny - fortepian dr M. Szkil, s. 20, gr. 1
PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA
16:20-17:05	Instrument główny (fortepian) mgr P. Sitkowski, WI, s. 7, gr. 1	16:20-17:05	Instrument główny - perkusja mgr Ł. Szafrąński, s. 9, gr. 5 Instrument główny (śpiew) mgr M. Urlik, s. 15, gr. 4 Instrument główny - fortepian dr M. Szkil, s. 20, , gr. 1 Instrument główny (śpiew) dr K. Lisowska, WW, s. 13, gr. 1

CZWARTEK

CZWARTEK

CZWARTEK	17:05-17:50	Rytm, styl i body percussion mgr Ł. Szafrński, s. 9	17:05-17:50	Instrument główny (śpiew) mgr M. Urlik, s. 15, gr. 3	CZWARTEK
	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	
CZWARTEK	18:00-18:45	Rytm, styl i body percussion mgr Ł. Szafrński, s. 9	18:00-18:45	Instrument główny (śpiew) mgr M. Urlik, s. 15, gr. 3	CZWARTEK
CZWARTEK	18:45-19:30	Kształcenie słuchu dr P. Łukowiec, s. 20	18:45-19:30		CZWARTEK
	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	
CZWARTEK	19:40-20:25	Kształcenie słuchu dr P. Łukowiec, s. 20	19:40-20:25		CZWARTEK

PIĄTEK					
PIĄTEK		I rok I ^o		I rok II ^o	PIĄTEK
	8:00-8:45	Zasady muzyki, s. 20 dr P. Łukowiec	8:00-8:45		PIĄTEK
	8:45-9:30	Zasady muzyki, s. 20 dr P. Łukowiec	8:45-9:30		PIĄTEK
	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	

PIĄTEK	9:40-10:25		9:40-10:25		PIĄTEK
PIĄTEK	10:25-11:10	WF	10:25-11:10	Improwizacja wokalna mgr A. Królik, s. 25, gr. 1	PIĄTEK
	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	
PT.	11:20-12:05	WF	11:20-12:05	Improwizacja wokalna mgr A. Królik, s. 25, gr. 1 Instrument główny (gitara basowa) mgr S. Sipa, s. 9, gr. 3	PT.
PIĄTEK	12:05-12:50	WF	12:05-12:50	Instrument główny (gitara basowa) mgr S. Sipa, s. 9, gr. 3	PIĄTEK
	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	
PIĄTEK	13:00-13:45	WF	13:00-13:45		PIĄTEK
PIĄTEK	13:45- 14:30	WF	13:45- 14:30		PIĄTEK
	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	
PIĄTEK	14:40-15:25	Instrument główny (śpiew), WW, mgr A. Królik, s. 25 , gr. 5	14:40-15:25		PIĄTEK
PIĄTEK	15:25-16:10	Instrument główny (śpiew), WW, mgr A. Królik, s. 25 , gr. 5	15:25-16:10		PIĄTEK

PIĄTEK	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PIĄTEK
	16:20-17:05		16:20-17:05		
PT.	17:05-17:50	Lektorat języka obcego mgr P. Jędrzejczyk, s. 19 zajęcia łączone z EM	17:05-17:50	Improwizacja wokalna mgr A. Królik, s. 25, gr. 2	PT.
PIĄTEK	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PIĄTEK
	18:00-18:45	Lektorat języka obcego mgr P. Jędrzejczyk, s. 19 zajęcia łączone z EM	18:00-18:45	Improwizacja wokalna mgr A. Królik, s. 25, gr. 2	
PT.	18:45-19:30	Instrument główny (śpiew) mgr A. Królik, WW, s. 13, gr. 6	18:45-19:30		PT.
PT.	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PRZERWA	PT.
	19:40-20:25	Instrument główny (śpiew) mgr A. Królik, WW, s. 13, gr. 6	19:40-20:25		

cykl 10-tygodniowy semestr letni	
1.	02-06.03
2.	09-13.03
3.	16-20.03
4.	23-27.03
5.	13-17.04
6.	20-24.04
7.	04-08.05
8.	18-22.05
9.	08-12.06

10.

15-19.06
