

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	0212.2.DSS2A.A.A	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Autoprezentacja
	angielskim	

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Design społeczny
1.2. Forma studiów	stacjonarne
1.3. Poziom studiów	II stopnia
1.4. Profil studiów*	ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	dr Dominika Starz
1.6. Kontakt	dominika.starz@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	polski
2.2. Wymagania wstępne*	brak

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	Ćwiczenia praktyczne (p)	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Pomieszczenia dydaktyczne Instytutu Sztuk Wizualnych, pomieszczenia dydaktyczne poza UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	z.o	
3.4. Metody dydaktyczne	Metody podające: opis zadania, instruktaż, elementy wykładu; Metody problemowe: dyskusja; uczenie aktywizujące; uczenie wspomagane komputerem Metody eksponujące: pokaz, prezentacja multimedialna; Metody praktyczne: zajęcia praktyczne – samodzielna praca studenta, korekta prowadzącego.	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	Airey D., <i>Logo Design Love. Zaprojektuj genialny logotyp</i> , Gliwice 2015 Jabłonowska L., Wachowiak P., Winch S. (red. naukowa), <i>Sztuka prezentacji. Teoria i praktyka. Wydanie poprawione</i> , Warszawa 2019 Łasiński G., <i>Sztuka prezentacji</i> , Poznań 2000 Lewandowska-Tarasiuk E., <i>Sztuka występów publicznych, czyli jak zostać dobrym mówcą</i> , Warszawa 2007
	uzupełniająca	Jobs S., <i>Sztuka prezentacji. Jak świetnie wypaść przed każdą publicznością</i> , Kraków 2011

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć) C1 – Wiedza: Zapoznanie z zasadami i technikami prezentacji własnych koncepcji projektowych. C2 – Umiejętności: kształcenie umiejętności doboru sposobu prezentacji oraz potrafi publicznie zaprezentować własne dokonania projektowe. C3 – Kompetencje społeczne: Kształcenie gotowości samodzielnego przekazywania własnych refleksji przy użyciu odpowiednich technik prezentacyjnych.
4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć) Tworzenie marki własnej projektanta. Storytelling w autoprezentacji i tworzenie wizualnych materiałów eksponujących markę osobistą (autorski system identyfikacji wizualnej), dorobek projektowy (portfolio multimedialne, pokaz posterowy). Przygotowanie do występów publicznych obejmujące ćwiczenia z zakresu kultury słowa, dykcji i emisji głosu, panowania nad stresem.

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY :		
W01	Zna relacje między teorią a praktyką projektowania i publicznego eksponowania własnego wizerunku i wykorzystuje tę wiedzę do dalszego rozwoju projektowego.	DSS2A_W06
W02	Posiada wiedzę na temat podstawowych pojęć i zasad prawa autorskiego oraz wykazuje się rozwiniętą świadomością w zakresie zagadnień finansowych, marketingowych i	DSS2A_W07

	prawnych związanych z pracą w zawodzie projektanta.	
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	Samodzielnie podejmuje decyzje dotyczące projektowania, realizacji i przebiegu publicznej ekspozycji autoprezentacji.	DSS2A_U08
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	Jest świadomy konieczności ciągłego uczenia się przez całe życie.	DSS2A_K01
K02	Jest zdolny do podjęcia refleksji na temat społecznych, naukowych i etycznych aspektów pracy projektanta w odpowiedzi na istniejące potrzeby społeczne.	DSS2A_K04
K03	Potrafi przekazywać skomplikowane formalnie i ideowo działania projektowe w sposób zrozumiały dla odbiorców, korzystając także z nowoczesnych narzędzi technologicznych.	DSS2A_K07

4.4 Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny (przegląd)*			Kolokwium*			Projekt indywidualny *			Aktywność na zajęciach*			Praca własna*			Praca w grupie*			Inne (jakie?)*		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...
W01							+			+			+								
W02							+			+			+								
U01							+			+			+								
K01							+			+			+								
K02							+			+			+								
K03							+			+			+								

*niepotrzebne usunąć

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
Ćwiczenia (C)	3	Projekt indywidualny – 6 pkt uzyskanych z prezentacji projektu indywidualnego. 6 pkt – średnia liczba punktów uzyskanych z projektów indywidualnych i prac własnych. Aktywność na zajęciach – odpowiedzi chaotyczne, konieczne pytania naprowadzające.
	3,5	Projekt indywidualny – 7 pkt uzyskanych z prezentacji projektu indywidualnego. 7 pkt – średnia liczba punktów uzyskanych z projektów indywidualnych i prac własnych. Aktywność na zajęciach – odpowiedzi usystematyzowane, wymaga pomocy prowadzącego zajęcia.
	4	Projekt indywidualny – 8 pkt uzyskanych z prezentacji projektu indywidualnego. 8 pkt – średnia liczba punktów uzyskanych z projektów indywidualnych i prac własnych. Aktywność na zajęciach – odpowiedzi usystematyzowane, samodzielne. Rozwiązywanie problemów w sytuacjach typowych.
	4,5	Projekt indywidualny – 9 pkt uzyskanych z prezentacji projektu indywidualnego. 9 pkt – średnia liczba punktów uzyskanych z projektów indywidualnych i prac własnych. Aktywność na zajęciach – rozwiązywanie problemów w sytuacjach nowych i złożonych.
	5	Projekt indywidualny – 10 pkt uzyskanych z prezentacji projektu indywidualnego. 10 pkt – średnia liczba punktów uzyskanych z projektów indywidualnych i prac własnych. Aktywność na zajęciach – wiedza i umiejętności (oparte na samodzielnie zdobytych źródłach informacji) wykraczają poza poziom podstawowy.

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	14	
Udział w wykładach*		

<i>Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach*</i>		
<i>Udział w egzaminie/kolokwium zaliczeniowym*</i>		
<i>Inne (jakie?)*</i>		
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	11	
<i>Przygotowanie do wykładu*</i>		
<i>Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium*</i>		
<i>Przygotowanie do egzaminu/kolokwium*</i>		
<i>Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa*</i>		
<i>Opracowanie prezentacji multimedialnej*</i>		
<i>Inne (należy wskazać jakie? np. e-learning)*</i>		
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	25	
PUNKTY ECTS za przedmiot		

**niepotrzebne usunąć*

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....