

.....  
pieczęć jednostki

.....  
rok akademicki

**KARTA ZGŁOSZENIA TEMATU MAGISTERSKIEJ PRACY DYPLOMOWEJ  
NA KIERUNKU DESIGN SPOŁECZNY**

Imię i nazwisko studenta .....

Nr albumu .....

Imię i nazwisko  
promotora .....

**I. CHARAKTERYSTYKA TEMATU PRACY DYPLOMOWEJ DOKONANA PRZEZ PROMOTORA  
PROWADZĄCEGO MAGISTERSKĄ PRACOWNIĘ DYPLOMUJĄCĄ**

Tytuł pracy .....

.....

.....

Rodzaj \* .....

Format plansz 100 x 70 cm

Ilość plansz od 3-6 sztuk

Uwagi: .....

.....

.....

Potwierdzam zgodność tematu pracy dyplomowej z treściami kształcenia na kierunku *Design Społeczny*  
i przyjęcie opieki nad realizacją pracy dyplomowej.

.....  
data

.....  
podpis promotora

\* makietą dla dyplomów realizowanych w module projektowania 2d

model, prototyp dla dyplomów realizowanych w module projektowania 3d

## **I. OPINIA KIERUNKOWEGO ZESPOŁU DS. JAKOŚCI KSZTAŁCENIA**

Wypełnia przewodniczący KZJK

1. Zgodność tematyki pracy dyplomowej z treściami kształcenia na kierunku studiów *Design Społeczny* \*

TAK                      NIE

Uwagi: .....  
.....  
.....

.....  
data

.....  
podpis przewodniczącego KZJK

## **II. OPINIA WYDZIAŁOWEJ KOMISJI ds. KSZTAŁCENIA**

Wypełnia przewodniczący WKK

1. Rekomenduję temat pracy dyplomowej do zatwierdzenia przez Dziekana Wydziału Sztuki\*

TAK                      NIE

Uwagi: .....  
.....  
.....

.....  
data

.....  
podpis przewodniczącego WKK

## **III. PRZYJĘCIE TEMATÓW PRACY DYPLMOWEJ PRZEZ DZIEKANA WYDZIAŁU SZTUKI**

.....  
data

.....  
podpis Dziekana Wydziału Sztuki

\* odpowiednie zaznaczyć