

.....
Pieczęć Uczelni

.....
Data

Imię i nazwisko osoby
dokonującej recenzji

Wydział

Sztuki

Instytut

Sztuk Wizualnych

KARTA RECENZJI PRACY DYPLOMOWEJ LICENCJACKIEJ

Imię i nazwisko studenta

Nr albumu

Kierunek studiów

Sztuki plastyczne

BLOKI PRZEDMIOTÓW DO WYBORU

SZTUKI PROJEKTOWE

PROJEKTOWANIE GIER I ANIMACJI
Animacja*
Game Design*

PROJEKTOWANIE I STYLIZACJA
TEKSTYLIÓW UŻYTKOWYCH
Projektowanie ubioru*
Projektowanie tkaniny i akcesoriów
tekstylnych*

PROJEKTOWANIE REKLAMY
WIZUALNEJ I EKSPOZYCJI
Projektowanie reklamy 2D*
Projektowanie reklamy 3D i ekspozycji*

SZTUKI PIĘKNE

Grafika warsztatowa*
Malarstwo sztalugowe*
Rzeźba studyjna*

Tytuł części artystycznej

Tytuł części projektowej

Tytuł części teoretycznej

I. OCENA PRACY

Ocena części artystycznej pracy dyplomowej			Ocena części projektowej pracy dyplomowej *			Ocena części pisemnej pracy dyplomowej*		
1.	Praca oryginalna stanowiąca samodzielne rozwiązania artystyczne (0-10 pkt) *		1.	Praca oryginalna stanowiąca samodzielne rozwiązania projektowe (0-10 pkt)		1.	Zgodność tematyki pracy z kierunkami badań określonymi dla kierunku Sztuki plastyczne (0-5 pkt)	

2.	Praca poglądowa (0-10 pkt) *		2.	Praca poglądowa (0-10 pkt)		2.	Kompletność, układ i struktura pracy (0-5 pkt)	
3.	Zastosowane rozwiązania techniczne / technologiczne (0-10 pkt)		3.	Zastosowane rozwiązania techniczne / technologiczne (0-10 pkt)		3.	Poprawność merytoryczna zaawansowana wiedza z zakresu sztuk plastycznych i języka charakterystycznego dla dyscypliny sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki (0-10 pkt)	
4.	Złożoność zadania wynikająca z opanowania warsztatu artystycznego (0-10)		4.	Złożoność zadania wynikająca z opanowania warsztatu projektowego (0-10)		4.	Podsumowanie problemów badawczych i odniesienie do działań w obszarze sztuki na poziomie krajowym (0-10 pkt)	
5.	Wartość formalna (0-10 pkt)		5.	Wartość formalna (0-10 pkt)		5.	Język, technika pisania i poprawność cytowań (0-10 pkt)	
						6.	Właściwy dobór bibliografii i innych źródeł informacji pozwalający na analizę problemu w obszarze sztuki krajowej (0-10 pkt)	
max. 50 pkt			max. 50 pkt			max. 50 pkt		

* odpowiednie zaznaczyć

Legenda:

46-50	bardzo dobry (5,0)
41-45	dobry plus (4,5)
36-40	dobry (4,0)
31-35	dostateczny plus (3,5)
25-30	dostateczny (3,0)
0-24	niedostateczny (2,0)

Ocena części artystycznej/projektowej* pracy dyplomowej		Ocena części pisemnej pracy dyplomowej		Ocena aneksu do pracy dyplomowej		Ocena ostateczna (suma z rubryki 1, 2 i 3)
1)		2)		3)		
1/3 wartości oceny		1/3 wartości oceny		1/3 wartości oceny		

II. CZĘŚĆ OPISOWA OCENY PRACY DYPLOMOWEJ (uwagi dotyczące pracy dyplomowej, konkluzja)

III. OCENA PRACY

.....

Kielce, dn.

.....

Podpis recenzenta

** odpowiednie zaznaczyć*