

HARMONOGRAM STUDIÓW STACJONARNYCH MAGISTERSKICH UZUPEŁNIAJĄCYCH (dla studiów uruchamianych w roku ak. 2023/2024)

przyjętej jednostki organizacyjnej

Kierunek: SZTUKI PLASTYCZNE

Rodzaj zajęć: grupa I (W-wykład, WS-wykład specjalistyczny) grupa II (C-ćwiczenia, K-konwersatorium, L-laboratorium, P-praktyki, S-seminarium, W-warsztaty) grupa III (PW-projekt własny, E-e-learning)																								
Lp.	Przedmiot	kod	forma zał. po semestrze			Rozkład godzin																Razem godz.	Całkowity nakład pracy studenta	Razem ECTS
						I rok						II rok												
			1 semestr				2 semestr				3 semestr				4 semestr									
E	ZO	Z	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS						
1. PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																								
1	Lektorat języka angielskiego	0212.2.EDUP2.A.LJA	3	2,3						30		1		30		2					60	75	3	
2	Kultura współczesna i jej przejawy	0212.2.EDUP2.A.KWUP	4	3									16	8		2	16	8		3	48	125	5	
3	Przedmiot wspiera studenta w procesie uczenia się (do wyboru 1 z 2): Autoprezentacja artysty Dokumentacja artystyczna	0212.2.EDUP2.A.AA 0212.2.EDUP2.OA.DA		4														12		1	12	25	1	
razem										30		1	16	38		4	16	20		4	120	225	9	
2. BŁOK PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA PODSTAWOWEGO / KIERUNKOWEGO																								
4	Sztuka aktualna	0212.2.EDUP2.B.SA	2	1		16	8		2	16	8		2								48	100	4	
5	Sztuka i teoria nowych mediów*	0212.2.EDUP2.B.SITNM	4	3									16	8		2,5	16	8		2,5	48	125	5	
6	Promocja i upowszechnianie kultury wizualnej	0212.2.EDUP2.C.PIUKW		1		24	12		3												36	75	3	
7	Projekty kuratorskie i krytyka artystyczna	0212.2.EDUP2.C.PIUKA	3	1,2		12	12		1,5	12	12		1,5	12	12		1,5				72	112,5	4,5	
8	Rysunek studyjny i projekty rysunkowe	0212.2.EDUP2.B.RSIPR	2	1			50		3,5		50		3,5		50		3,5				150	262,5	10,5	
9	Graficzne techniki łączone	0212.2.EDUP2.B.GTL	2	1			50		3,5		50		3,5								100	175	7	
10	Działania i formy malarskie	0212.2.EDUP2.B.DIFM	2	1			50		3,5		50		3,5								100	175	7	
11	Sztuka intermedialna*	0212.2.EDUP2.C.SI	2	1			50		3,5		50		3,5								100	175	7	
12	Sztuka multimedialna*	0212.2.EDUP2.C.SM	2	1			50		3,5		50		3,5								100	175	7	
13	Sztuka fotografii	0212.2.EDUP2.B.SF	4	3										50		3,5		50		3,5	100	175	7	
14	Proseminarium	0212.2.EDUP2.E.P		2						24		2									24	50	2	
15	Seminarium magisterskie	0212.2.EDUP2.E.SM		3,4										40		3		55		4	95	175	7	
razem						52	282		24	28	294		23	28	160		14	16	113		10	973	1775	71
3. BŁOK PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH DO WYBORU																								
16	Jeden przedmiot do wyboru: Magisterska pracownia artystyczna - malarstwo Magisterska pracownia artystyczna - grafika Magisterska pracownia artystyczna - rzeźba Magisterska pracownia artystyczna - projekt intermedialny Magisterska pracownia artystyczna - formy multimedialne	0212.3.EDUP2.E.MM 0212.3.EDUP2.E.MG 0212.3.EDUP2.E.MR 0212.3.EDUP2.E.MPI 0212.3.EDUP2.E.MFM		2,3,4						50		3		75		6		90		8	215	425	17	
razem										50		3		75		6		90		8	215	425	17	
4. BŁOK PRZEDMIOTÓW PROJEKTOWYCH DO WYBORU: PROJEKTOWANIE GIER																								
17	Wprowadzenie do projektowania środowisk i level design	0212.3.EDUP2.D.WDPSILD		1			50		3												50	75	3	
18	Wprowadzenie do projektowania postaci	0212.3.EDUP2.D.WDPP		1			50		3												50	75	3	
19	Jeden przedmiot do wyboru: Magisterska pracownia projektowa - projektowanie środowisk i level design Magisterska pracownia projektowa - projektowanie postaci	0212.3.EDUP2.E.MPSILD 0212.3.EDUP2.E.MPP		2,3,4						50		3		75		6		90		8	215	425	17	
razem						100		6		50		3		75		6		85		8	315	575	23	
5. BŁOK PRZEDMIOTÓW PROJEKTOWYCH DO WYBORU: PROJEKTOWANIE TEKSTYLIÓW UŻYTKOWYCH																								
17	Wprowadzenie do projektowania i konstrukcji ubioru	0212.3.EDUP2.D.WDPIKU		1			50		3												50	75	3	
18	Wprowadzenie do projektowania produktów tekstylnych	0212.3.EDUP2.D.WDPPT		1			50		3												50	75	3	
19	Jeden przedmiot do wyboru: Magisterska pracownia projektowa - projektowanie ubioru Magisterska pracownia projektowa - projektowanie tkaniny i akcesoriów tekstylnych	0212.3.EDUP2.E.MPTU 0212.3.EDUP2.E.MPTU		2,3,4						50		3		75		6		90		8	215	425	17	
razem						100		6		50		3		75		6		85		8	315	575	23	
6. BŁOK PRZEDMIOTÓW PROJEKTOWYCH DO WYBORU: PROJEKTOWANIE PUBLIKACJI																								
17	Wprowadzenie do projektowania publikacji	0212.3.EDUP2.D.PP		1			50		3												50	75	3	
18	Wprowadzenie do projektowania książki i ilustracji artystycznej	0212.3.EDUP2.D.TIST		1			50		3												50	75	3	
19	Jeden przedmiot do wyboru: Magisterska pracownia projektowa - projektowanie publikacji Magisterska pracownia projektowa - książka i ilustracja artystyczna	0212.3.EDUP2.E.MPDPP 0212.3.EDUP2.E.MKIA		2,3,4						50		3		75		6		90		8	215	425	17	
razem						100		6		50		3		75		6		90		8	315	575	23	
razem						52	382	0	30	28	424	0	30	44	348	0	30	32	308	0	30	1623	3000	120

1. Studenta obowiązuje szkolenie dotyczące BHP w wymiarze 4 godzin w I semestrze z zaliczeniem (0 ECTS)

2. Studenta obowiązuje szkolenie biblioteczne w wymiarze 2 godzin w I semestrze z zaliczeniem (0 ECTS)

3. Studenta obowiązuje szkolenie z pierwszej pomocy przedmedycznej w wymiarze 4 godzin w I semestrze z zaliczeniem (0 ECTS)

* W ramach przedmiotu realizacja 15 godz. zajęć w semestrze z wykorzystaniem języka angielskiego