

HARMONOGRAM STUDIÓW STACJONARNYCH MAGISTERSKICH (dla studiów uruchamianych w roku ak. 2025/2026)																								
pieczęć jednostki organizacyjnej																								
Muzyka estradowa																								
Rodzaj zajęć: grupa I (W-wykład, WS-wykład specjalistyczny) grupa II (C-ćwiczenia, K-konwersatorium, L-laboratorium, P-praktyki, S-seminarium, W-warsztaty) grupa III (PW-projekt własny, E-e-learning)																								
Lp.	Przedmiot	kod	forma zal. po semestrze			I rok								II rok								Razem godz.	Całkowity nakład pracy studenta	Razem ECTS
			E	ZO	Z	1 semestr				2 semestr				3 semestr				4 semestr						
						I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS			
1. BLOK PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																								
1	Lektorat języka obcego	0215-MUZE2A-1.1-Lo	3	2,3							30		1		30		2					60	75	3
2	Historia muzyki filmowej	0215-MUZE2A-1.2-Hmf		2						15	15		2									30	50	2
3	Multimedia: obraz i dźwięk	0215-MUZE2A-1.3-Mod		2							15		1									15	25	1
4	Zarządzanie i marketing w kulturze muzycznej	0215-MUZE2A-1.4-Zmkm		1				30		2												30	50	2
5	Korespondencja sztuk	0215-MUZE2A-1.5-Ksz		2						30			2									30	50	2
6	Przedmiot wsparcia studenta w procesie uczenia się (do wyboru 1 z 2): Coaching, Profilaktyka zachowań ryzykownych	0215-MUZE2A-1.6.1-Co 0215-MUZE2A-1.6.2-Pzr		2				15		1												15	25	1
razem						0	45	0	3	45	60	0	6	0	30	0	2	0	0	0	0	180	275	11
2. BLOK PRZEDMIOTÓW PODSTAWOWYCH/KIERUNKOWYCH																								
7	Warsztaty z zakresu emisji głosu	0215-MUZE2A-2.1-Weg		1,2,3			15		1		15		1		15		1					45	75	3
8	Kreacja wizerunku artystycznego	0215-MUZE2A-2.2-Kwa		1,2			15		1		15		1									30	50	2
9	Kształcenie słuchu	0215-MUZE2A-2.3-Ks		1			30		3													30	75	3
10	Kultura muzyczna regionu świętokrzyskiego	0215-MUZE2A-2.4-Kmrs		3											30		2					30	50	2
11	Seminarium pracy dyplomowej	0215-MUZE2A-2.5-Spd		3,4											30		4				6	90	250	10
12	Chór gospel*	0215-MUZE2A-2.6-ChG		1,2,3,4			30		2		30		2		30		2		30		2	120	200	8
13	Współczesna harmonia w muzyce rozrywkowej	0215-MUZE2A-2.7-Whmr		3,4											30		2		30		2	60	100	4
14	Kompozycja i aranżacja	0215-MUZE2A-2.8-Kia		3,4											30		2		30		2	60	100	4
15	Nauka akompaniamentu	0215-MUZE2A-2.9-Na		1,2			30		2		30		2									60	100	4
16	Style w muzyce rozrywkowej - następstwa i	0215-MUZE2A-2.10-Smr		1,2		10	30		3	10	30		3									80	150	6
17	Studium tworzenia piosenki	0215-MUZE2A-2.11-Stp	3	1,2,3			30		2		30		2		30		3					90	175	7
18	Warsztaty wokalne-instrumentalne	0215-MUZE2A-2.12-Wwi		1,2,3,4			30		2		30		2		30		2		30		2	120	200	8
19	Technika nagrań studyjnych II	0215-MUZE2A-2.13-Tns2		1,2,3,4			45		3		45		3		45		3		45		3	180	300	12
20	Technika estradowa II	0215-MUZE2A-2.14-Te2		1,2,3,4			30		2		30		2		30		2		30		2	120	200	8
razem						10	225	0	16	10	225	0	16	0	225	0	16	0	195	0	13	1115	2025	61
3.1 BLOK PRZEDMIOTÓW Z ZAKRESU WYKONAWSTWA WOKALNEGO																								
21	Instrument główny (śpiew)	0215-MUZE2A-4.1.1-lgs	2	1,2			30		4		30		6									60	250	10
22	Instrument główny (śpiew)- magisterski dyplom artystyczny	0215-MUZE2A-4.1.2-Mda	4	3,4											30		4		45		8	75	300	12
23	Improwizacja wokalna	0215-MUZE2A-4.1.3-lw		1,2,3			30		2		30		2		30		2					90	150	6
razem						0	60	0	6	0	60	0	8	0	60	0	6	0	45	0	8	225	700	28
3.2 BLOK PRZEDMIOTÓW Z ZAKRESU WYKONAWSTWA INSTRUMENTALNEGO																								
21	Instrument główny	0215-MUZE2A-4.2.1-lg	2	1,2			30		4		30		6									60	250	10
22	Instrument główny - magisterski dyplom artystyczny	0215-MUZE2A-4.2.2-Mda	4	3,4											30		4		45		8	75	300	12
23	Improwizacja instrumentalna	0215-MUZE2A-4.2.3-lw		1,2,3			30		2		30		2		30		2					90	150	6
razem						0	60	0	6	0	60	0	8	0	60	0	6	0	45	0	8	225	700	28
razem						10	390	0	30	55	375	0	32	0	390	0	31	0	300	0	27	1520	3500	120
razem																						1520	3000	120
1. Studentów obowiązuje szkolenie dotyczące BHP w wymiarze 4 godzin w I semestrze zaliczeniem (0 ECTS)																								
2. Studentów obowiązuje szkolenie biblioteczne w wymiarze 2 godzin w I semestrze zaliczeniem (0 ECTS)																								
3. Studentów obowiązuje szkolenie z pierwszej pomocy przedmedycznej w wymiarze 4 godzin w I semestrze zaliczeniem (0 ECTS)																								
4. Studentów obcokrajowców obowiązuje dodatkowy przedmiot - Język polski - lektorat zaliczeniem z oceną (4 ECTS)																								
* 15 godzin w języku angielskim																								