

## **Program wymiany ERASMUS+**

Program Erasmus+ jest jednym z najciekawszych programów skierowanych zarówno do studentów jak i wykładowców. Stwarza ogromne możliwości poznania tradycji, obyczajów i kultury krajów Unii Europejskiej z perspektywy środowiska jakim jest uniwersytet. Warto zaznaczyć, że nie są to jedynie informacje teoretyczne, lecz doświadczenie zdobywane na drodze praktyki - bezpośrednio w kraju, który jest celem wyjazdu.

W jego ramach studenci mogą wyjeżdżać na studia do zaprzyjaźnionych uniwersytetów oraz na praktyki w przedsiębiorstwach, organizacjach albo instytucjach działających w innych krajach uczestniczących w programie.

Wykładowcy także mogą korzystać z możliwości wizyt w uczelniach zagranicznych będących częścią programu. Prowadzą zajęcia dydaktyczne, a także obserwują funkcjonowanie zaprzyjaźnionych uczelni. Daje to szerokie pole do późniejszej wymiany doświadczeń, a także szansę na świeże spojrzenie na przedmiot podejmowanych badań. Zarówno dla studentów jak i wykładowców jest to bardzo inspirujące. Na bazie programu często rodzą się projekty i badania przekraczające wiele granic geograficznych.

Korzyści płynące z udziału w programie Erasmus+ są więc nie do przecenienia. Jedną z największych pozostaje doskonalenie języka angielskiego (określanego mianem współczesnej łaciny), w którym ukazują się wszelkie publikacje dotyczące każdej dziedziny naukowej. Oprócz tego w każdym z krajów jest możliwość poznania podstaw języka narodowego. Wyjeżdżający staje się na wybrany czas (jeden lub dwa semestry) częścią żywej tkanki jaką jest uniwersytet. Bierze udział w zajęciach, dzięki czemu (zbierając określoną przed wyjazdem ilość punktów ECTS) zalicza semestr w swojej macierzystej uczelni. Korzysta także z uroków wszystkiego, co określane jest mianem studenckiego życia. Bardzo często jest to bogata oferta kulturalna i turystyczna. Na miejscu pomaga tzw. Study Buddy – osoba oddelegowana do opieki nad przyjeżdżającym.

Zapraszamy wszystkich zainteresowanych pogłębieniem wiedzy, doskonaleniem języka angielskiego, a przede wszystkim przeżyciem być może najbarwniejszej przygody życia do wzięcia udziału w programie Erasmus+.

## **Aplikacja i wyjazd**

Dla młodych ludzi wyjazd w toku studiów jest idealnym sposobem na pogodzenie chęci poznania świata z kontynuacją nauki. Studenci uczęszczający na zajęcia w wizytowanych uczelniach otrzymuje zaliczenia z przedmiotów o określonej ilości punktów ECTS. Umożliwia im to zaliczenie semestru po powrocie do swojej macierzystej uczelni. Nad tym procesem czuwają koordynatorzy, którzy przed wyjazdem wspólnie ustalają listę przedmiotów.

Studenci i wykładowcy na czas wyjazdu otrzymują także stypendium, które znacznie ułatwia im pobyt za granicą. Jego wysokość jest uzależniona od kraju, do którego podejmowany jest wyjazd. Zwykle pozwala pokryć bez kłopotu wszelkie koszty związane z bytowaniem za granicą. Jednym z warunków wyjazdu jest umiejętność posługiwania się językiem angielskim – udokumentowana egzaminem na poziomie B2. Dla studentów, którzy nie zdali go jeszcze w trakcie studiów, a chcieli by wziąć udział w wyjeździe jest on organizowany specjalnie.

Za granicę można wyjechać w trakcie dowolnego cyklu studiów (licencjackich, magisterskich lub doktoranckich), łącznie na okres nie dłuższy niż 12 miesięcy. Minimalny czas pobytu na studiach wynosi 3 miesiące, a na praktyce – 2 miesiące.

## **Terminy aplikowania**

Termin aplikacji dla studentów chcących wyjechać w ramach projektu oznaczonego jako K103 (a więc skupiającego w sobie wszystkie kraje Unii Europejskiej) zamyka się zwykle pomiędzy 15 lutego, a 1 kwietnia. Studenci mają więc prawie dwa miesiące, aby przygotować stosowne dokumenty. Nie jest ich wiele – jest to zwykle kilka stron, z których wiele zajmują dane teleadresowe. Są one dostępne dla wszystkich na stronie:

**[www.erasmus.ujk.edu.pl](http://www.erasmus.ujk.edu.pl)**

Na tej stronie zainteresowani znajdą informacje o uniwersytetach, z którymi zostały podpisane już umowy bilateralne, a także szczegółowe informacje o zasadach realizacji wyjazdów. Pracownicy znajdą informacje o wyjazdach szkoleniowych i dydaktycznych.

W powyższym terminie studenci starają się o wyjazd w następnym roku akademickim na semestr zimowy lub letni (określają to podczas aplikacji). Jeśli po rozpoznaniu i zakwalifikowaniu wniosków przez komisję pozostają wolne miejsca dla studentów ogłaszany jest drugi nabór w październiku. Wówczas studenci aplikują na wyjazd w drugim semestrze trwającego już roku akademickiego. Również w październiku odbywa się nabór w ramach projektu K107 (wyjazdy do krajów spoza Unii Europejskiej).

Termin naboru dla pracowników na następny rok akademicki rozpoczyna się po rekrutacji dla studentów, a więc zwykle w połowie kwietnia i trwa do początku czerwca.

## **Erasmus w katedrze muzyki**

Katedra muzyki każdego roku podpisuje nowe porozumienia dwustronne z uczelniami w Unii Europejskiej i poza nią, na podstawie których możliwe są wyjazdy studentów i wykładowców. W Katedrze gościli już wykładowcy i studenci z Litwy i Łotwy, a także Danii, Turcji, Hiszpanii i USA.

Dużą popularnością cieszą się zajęcia z gitary – zarówno klasycznej jak i jazzowej prowadzone przez dr Wojciecha Lipińskiego – koordynatora programu Erasmus. W ramach podpisanych przez niego umów bilateralnych Katedrę muzyki odwiedzali m.in. prof. Julius Kurauskas z Uniwersytetu w Kłajpedzie, a także prof. Tommy Lakso z Uniwersytetu w Lulea, którego wizyta cieszyła się szczególnym zainteresowaniem studentów. Tommy Lakso (który w 2014 roku otrzymał od Szwedzkiego Towarzystwa Jazzowego znamienity tytuł Jazzowego Pedagoga Roku) poprowadził w Kielcach warsztaty improwizacji, a także grał koncert wraz dr Wojciechem Lipińskim. W warsztatach wzięło udział 15 studentów – gitarzystów, basistów, perkusistów, a także grupa studentek realizująca specjalność śpiewu estradowego.

Owoce wizyty prof. Kurauskasa – jednego z założycieli klasy gitary klasycznej na Litwie był wyjazd studenta Huberta Drażka do Kłajpedy. Studenci Katedry wyjeżdżają także chętnie do malowniczej Pragi, na Uniwersytet Karola, z którym od kilku lat łączy Katedrę muzyki bardzo dobre stosunki partnerskie.

Katedra muzyki oferuje także zajęcia fakultatywne w ramach programu Erasmus+ dla studentów niebędących bezpośrednio na kierunku edukacji muzycznej. W przeciągu ostatnich lat zajęcia chóru gospel prowadzone przez prof. Ewę Robak, a obecnie przez dr Katarzynę Lisowską były chętnie wybierane przez zagranicznych studentów odwiedzających wydział nauk o zdrowiu (obecnie Collegium Medicum) z Turcji i Hiszpanii.

W semestrze zimowy roku 2019/20 program ściśle muzyczny realizował w Katedrze muzyki student Emre Bartu z Wan University w Turcji. Uczęszczał m.in. na zajęcia z gitary i zespołu gitarowego. Studiowanie gitary klasycznej, szczególnie transkrypcji utworów Jana Sebastiana Bacha okazało się dla niego bardzo atrakcyjne i oryginalne, ponieważ dorastał w zupełnie innym kręgu kulturowym, a instrumentem strunowymi, z którym miał najczęstszy kontakt była lutnia ud.

W semestrze letnim roku 2019/2020 wyjazd zagraniczny w ramach programu Erasmus+ realizuje studentka Katedry muzyki - Tatiana Sokołowska. Jej wyjazd do Pragi (Uniwersytet Karola) zbiegł się z pandemią coronawirusa. Pomimo tego spędziła w Pradze pierwszy miesiąc drugiego semestru, a obecnie kontynuuje udział w programie poprzez nauczanie zdalne zorganizowane przez Uniwersytet Karola.

Student z Turcji Egemen Basar odwiedził Instytut Muzyki w semestrze letnim roku 2020/21. Był jednocześnie pierwszym, który przedłużył swój pobyt w Polsce o kolejny semestr.



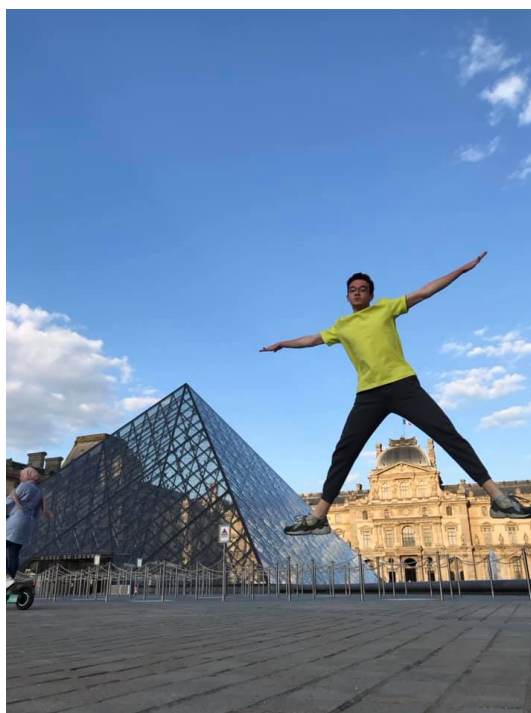
Ciekawy dobór przedmiotów, których studiowania podjął się Egemen w Instytucie Muzyki spowodowały, że bardzo szybko zintegrował się ze swoimi kolegami z Polski biorąc udział w niemal wszystkich ważnych przedsięwzięciach Instytutu. Wiele z zajęć, w których brał udział prowadzonych było przez dr Katarzynę Lisowską.



Były to: Warsztaty estradowe, Warsztaty improwizacji wokalne, Backing vocal, a także fakultatywny projekt bajki muzycznej, (będący w zasadzie pełnowymiarowy musical – „Disco w ogniu”), dzięki któremu Egemen miał możliwość wystąpienia na deskach Filharmonii Świętokrzyskiej.



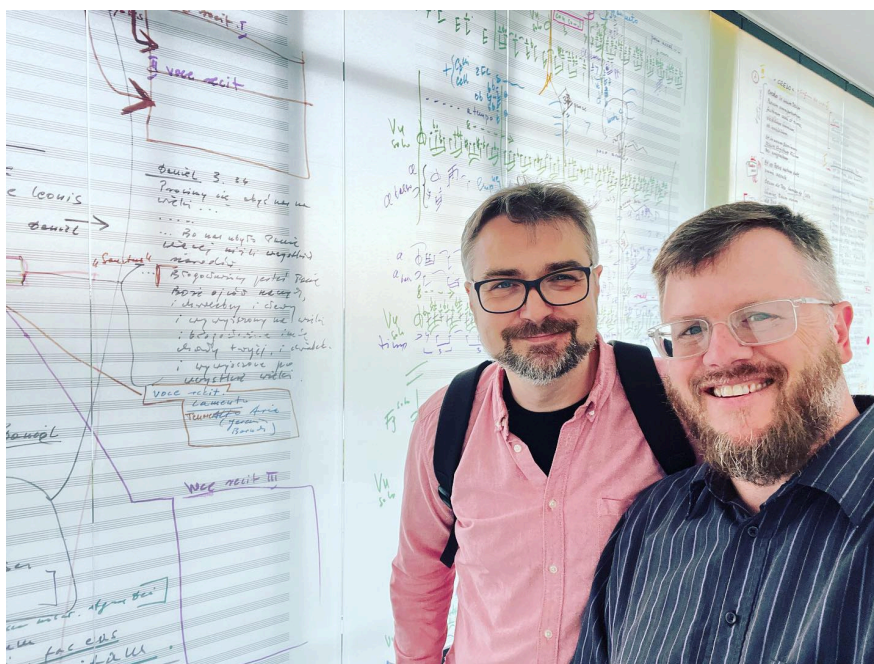
Oprócz możliwości podniesienia swoich kwalifikacji muzycznych projekt Erasmus+ realizowany w UJK umożliwił mu także odbycie szeregu zagranicznych wycieczek wraz z innymi wizytującymi Kielce studentami, w tym do Francji czy Norwegii.



Wszystko to spowodowało, że Egemen zgodnie z przewidzianą przez program procedurą otrzymał zgodę na studia w kolejnym, zimowym semestrze roku akademickiego 2021/22.

Rok 2022 upłynął pod znakiem współpracy z uniwersytetem West Liberty znajdującym się nieopodal Wheeling w stanie Wirginia Zachodnia. Dwustronne porozumienie oraz umowa o współpracy zostały podpisane jeszcze przed pandemią jednak ich realizacja mogła dojść do skutku po rozluźnieniu reżimu sanitarnego.

W maju 2022 roku Instytut Muzyk odwiedził amerykański wykładowca dr Matthew Harder, pracujący w West Liberty University. Podczas pobytu odwiedził Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego – jednego ze swoich ulubionych kompozytorów.



Poprowadził wykład poświęcony swojej działalności muzycznej jaką jest kompozycja muzyki elektronicznej z wykorzystaniem syntezatorów analogowych. Wykład odbył się w auli przy ulicy Krakowskiej. Zostali na niego zaproszeni studenci muzyki oraz władze wydziałowe. Został wzbogacony przez Dr Hardera o praktyczny pokaz instrumentów elektronicznych, a także prezentację rodzimego uniwersytetu.

Kontakt zapoczątkowany przez program Erasmus zaowocował rewizytą Dr Wojciecha Lipińskiego w West Liberty University w USA/Wirginia Zachodnia we wrześniu 2022. Dr Lipiński poprowadził warsztaty poświęcone improwizacji.





Wykonał także dwa koncerty jazzowe (12 i 13 września 2022), do których zaprosił czołowych muzyków stanu Wirginia Zachodnia współpracujących z WLU.



Program został przedłużony na kolejne lata otwierając możliwość wyjazdu dla studentów – zarówno polskich jak i amerykańskich.

## **Instytutowy koordynator programu Erasmus+**

Funkcję koordynatora w katedrze muzyki pełnili do tej pory dr Marek Kawiorski, dr Ewa Parkita, a obecnie od roku akademickiego 2018/2019 – dr Wojciech Lipiński. Pomaga on w nawiązaniu kontaktu ze swoim odpowiednikiem na uczelni, do której student chciałby wyjechać. Inicjuje kontakt, często doprowadza do podpisania umowy, a także pomaga w wypełnieniu dokumentów. Pomaga także przy ustalaniu indywidualnej listy przedmiotów, które student będzie realizował za granicą, tak aby jak najwięcej z nich pokryło się z przedmiotami w macierzystej jednostce.

W terminie poprzedzającym finał naboru do programu (zwykle jest to marzec) organizowane są spotkania dla studentów, na które zapraszany jest także uczelniany koordynator – Pani Beata Banach. Wspólnie z koordynatorem w katedrze starają się oni zachęcić studentów do wyjazdu przedstawiając listę uczelni, z którymi zostały podpisane umowy. Odpowiadają na pytania związane z finansami, rozliczeniem wyjazdu. Podczas takich spotkań obecni są także studenci, którzy wzięli już udział w programie i dzielą się swoimi pozytywnymi doświadczeniami.

Terminy spotkań, a także przypomnienia o możliwości aplikowania ogłaszane są na stronie Katedry muzyki, a także na tablicy ogłoszeń dla studentów. Zapraszamy wszystkich studentów i pracowników, zarówno tych już zdecydowanych jak i tych jeszcze wahających się do kontaktu.

Okres studiów, a więc jeszcze przed rozpoczęciem pełnej aktywności zawodowej, a także przed podjęciem zobowiązań rodzinnych jest najwłaściwszym momentem na podjęcie kilkumiesięcznego wyjazdu zagranicznego. Zaliczenie semestru w zagranicznej uczelni, doskonalenie języka, poznanie nowego środowiska, kultury, a także udzielane wsparcie finansowe stanowią o atrakcyjności programu. Dlatego...

**Nie zwlekaj – aplikuj do programu Erasmus+**

**Dr Wojciech Lipiński**

Tel: 792 824 317

Mail: [wlipinski@ujk.edu.pl](mailto:wlipinski@ujk.edu.pl)