

.....
Pieczęć Uczelni

.....
Data

Imię i nazwisko opiekuna
części teoretycznej
pracy licencjackiej

Wydział

Sztuki

Instytut

Sztuk Wizualnych

KARTA OCENY PRACY DYPLOMOWEJ LICENCJACKIEJ (CZEŚĆ TEORETYCZNA)

Imię i nazwisko studenta

Nr albumu

Kierunek studiów

Sztuki plastyczne

Moduł

Kreacje twórcze*
Projektowanie grafiki reklamowej*
Media cyfrowe*

Tytuł pracy

I. OCENA PRACY

Ocena części pisemnej pracy dyplomowej		
1.	Zgodność tematyki pracy z kierunkami badań określonymi dla kierunku Sztuki plastyczne (0-5 pkt)	
2.	Kompletność, układ i struktura pracy (0-5 pkt)	
3.	Poprawność merytoryczna zaawansowana wiedza z zakresu sztuk plastycznych i języka charakterystycznego dla dyscypliny sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki (0-10 pkt)	
4.	Podsumowanie problemów badawczych i odniesienie do działań w obszarze sztuki na poziomie krajowym (0-10 pkt)	
5.	Język, technika pisania i poprawność cytowań (0-10 pkt)	
6.	Właściwy dobór bibliografii i innych źródeł informacji pozwalający na analizę problemu w obszarze sztuki krajowej (0-10 pkt)	
		max. 50 pkt

46-50	bardzo dobry (5,0)
41-45	dobry plus (4,5)
36-40	dobry (4,0)
31-35	dostateczny plus (3,5)
25-30	dostateczny (3,0)
0-24	niedostateczny (2,0)

II. CZĘŚĆ OPISOWA OCENY PRACY TEORETYCZNEJ (uwagi dotyczące części pisemnej pracy dyplomowej, konkluzja)

III. OCENA PRACY

Kielce, dn.

.....
Podpis opiekuna pracy teoretycznej

* odpowiednie zaznaczyć