

HARMONOGRAM STUDIÓW STACJONARNYCH LICENCJACKICH (dla studiów uruchamianych w roku ak. 2022/2023)

pięćdziesiąt jednostki organizacyjnej

Kierunek: SZTUKI PLASTYCZNE

Rodzaj zajęć: grupa I (W-wykład, WS-wykład specjalistyczny) grupa II (C-ćwiczenia, K-konwersatorium, L-laboratorium, P-praktyki, S-seminarium, W-warsztaty) grupa III (PW-projekt własny, E-e-learning)

Lp.	Przedmiot	kod	Rozkład godzin																								Razem godz.	Całkowity nakład pracy studenta	Razem ECTS		
			I rok						II rok						III rok																
			1 semestr			2 semestr			3 semestr			4 semestr			5 semestr			6 semestr													
			E	ZO	Z	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS						
1. PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																															
1	Lektorat języka obcego	0212.3.EDUP1.01.LJO	5	2,3,4,5								30	2		30	2		30	2		30	3					120	225	9		
2	Techniki informacyjno-komunikacyjne	0212.3.EDUP1.02.TIK	1		12			1																			12	25	1		
3	Ochrona własności przemysłowej i prawa autorskiego	0212.3.EDUP1.03.OWPIPA	6					12					1														12	25	1		
4	Przedsiębiorczość	0212.3.EDUP1.04.P	6					12																			12				
5	Estetyka	0212.3.EDUP1.05.E	6																			24					2	24	50	2	
6	Socjologia sztuki	0212.3.EDUP1.06.SS	6																			24					3	24	75	3	
7	Przedmiot wspierający studenta w procesie uczenia się (do wyboru 2 z 3): Prapedeutyka programów 2D, Prapedeutyka programów 3D, Prapedeutyka programów multimedialnych	0212.3.EDUP1.07.PP2D 0212.3.EDUP1.07.PP3D 0212.3.EDUP1.07.PPM	1		12			1																			12	25	1		
			1		12			1																		12	25	1			
			razem			36			3	24	30		3		30	2		30		2		30	3	48		5	228	450	18		
2. BLOK KSZTAŁCENIA KIERUNKOWEGO																															
8	Historia sztuki	0212.3.EDUP1.08.HS	4	1,2,3		16	14		2	16	14		2	16	14		2										120	240	8		
9	Sztuka aktualna	0212.3.EDUP1.09.SA	6	5														16	14		2	16	14			2	60	120	4		
10	Podstawy animacji kultury wizualnej	0212.3.EDUP1.10.PAKW	2	1	12	24		3	12	24		3															72	180	6		
11	Warsztaty animacyjne	0212.3.EDUP1.11.WA	4	3										24		2		35		3							59	150	5		
12	Wystawiennictwo artystyczne	0212.3.EDUP1.12.WA	6	5															8	16		2	8	16		2	48	100	4		
13	Struktury wizualne i mechanizmy widzenia*	0212.3.EDUP1.13.SWIMW	3	1,2	10	35		3	10	35		3	10	35		3											135	270	9		
14	Podstawy rysunku	0212.3.EDUP1.14.PR	2	1		60		4		60		3															120	210	7		
15	Rysunek	0212.3.EDUP1.15.R	5	3,4										60	3		60		3		60		3				180	270	9		
16	Podstawy malarstwa	0212.3.EDUP1.16.PM	2	1		60		4		60		4															120	240	8		
17	Podstawy grafiki warsztatowej	0212.3.EDUP1.17.PGW	2	1		60		4		60		4															120	240	8		
18	Podstawy rzeźby	0212.3.EDUP1.18.PR	2	1		60		4		60		4															120	240	8		
19	Podstawy fotografii	0212.3.EDUP1.19.PF	2	1	10	35		3		30		2															75	150	5		
20	Plener interdyscyplinarny	0212.3.EDUP1.20.PI	2							30		2															30	60	2		
21	Fotografia i multimedia	0212.3.EDUP1.21.FIM	5	3,4									10	35		3	10	35		4	10	35		3			135	300	10		
22	Intermedia	0212.3.EDUP1.22.I	5	3,4									10	35		3	10	35		4	10	35		3			135	300	10		
23	Proseminarium dyplomowe	0212.3.EDUP1.23.PD	5																		24		2				24	50	2		
24	Seminarium dyplomowe	0212.3.EDUP1.24.SD	6																			75		5			75	150	5		
			razem			48	348		27	38	373		27	46	203	0	16	36	179		16	44	184		15	24	105	9	1628	3270	110
3. BLOK PRZEDMIOTÓW DO WYBORU - SZTUK PROJEKTOWYCH: PROJEKTOWANIE GIER I ANIMACJI																															
25	Storyboard i grafika koncepcyjna	0212.3.EDUP1.25.SIGK	3	4,5									30		2		30		2		30		2				90	180	6		
26	Wstęp do animacji	0212.3.EDUP1.26.WDA	3										45		3												45	90	3		
27	Wstęp do projektowania gier	0212.3.EDUP1.27.WDPG	3										45		3												45	90	3		
28	Do wyboru jeden przedmiot z dwóch: Animacja - pracownia dyplomująca* Game Design - pracownia dyplomująca*	0212.3.EDUP1.28.APD 0212.3.EDUP1.29.GDPD	4,5,6														75		5		75		5		90	6	240	480	16		
			razem											0	120		8	105		7		105		7	90		6	420	840	28	
3. BLOK PRZEDMIOTÓW DO WYBORU - SZTUK PROJEKTOWYCH: PROJEKTOWANIE I STYLIZACJA TEKSTYLÓW UŻYTKOWYCH																															
25	Grafika i rysunek w projektowaniu tekstylnym	0212.3.EDUP1.25.GIRWPT	3	4,5									30		2		30		2		30		2				90	180	6		

