

pięczęć jednostki organizacyjnej

Rodzaj zajęć: grupa I (W-wykład, WS-wykład specjalistyczny) grupa II (C-ćwiczenia, K-konwersatorium, L-laboratorium, P-praktyki, S-seminarium, W-warsztaty) grupa III (PW-projekt własny, E-e-learning)

Rodzaj zajęć: grupa I (w-wykład, w-3-wykład specjalistyczny) grupa II (C-wyczerpienia, K-konwersatorium, L-laboratorium, P-praktyki, S-seminarium, W-warsztaty) grupa III (P-W-projekt własny, E-e-learning)																																					
Lp.	Przedmiot	kod	forma zał. po semestrze			I rok								II rok								III rok								IV rok				Razem godz.	Całkowity nakład pracy studenta	Razem ECTS	
						1 semestr				2 semestr				3 semestr				4 semestr				5 semestr				6 semestr				7 semestr							
			E	ZO	Z	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS				
1. BLOK PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																																					
1	Lektorat języka obcego	0212.3.WZO1.1.JO	5	2,3,4,5							30		2		30		2		30		2		30		3										120	225	9
2	Techniki informacyjno-komunikacyjne	0212.3.WZO1.2.TIK		1			24		1																									24	25	1	
3	Ochrona własności przemysłowej i prawa autorskiego	0212.3.WZO1.3.OWPPA		2					10				1																					10	25	1	
4	Przedsiębiorczość	0212.3.WZO1.4.P		2					10																									10			
5	Wprowadzenie do teorii sztuki	0212.3.WZO1.5.WTS		1		24			3																									24	75	3	
6	Wprowadzenie do filozofii	0212.3.WZO1.6.WF		1		24			2																									24	50	2	
7	Przedmioty w zakresie wsparcia studentów w procesie uczenia się - do wyboru jeden przedmiot: Przygotowanie do studiów artystycznych, Podstawy technik i form plastycznych, Warsztaty rozwoju twórczego	0212.3.WZO1.7.PSA 0212.3.WZO1.7.PTFP 0212.3.WZO1.7.WRT		1			10		1																									10	25	1	
razem						48	34		7	20	30		3		30		2		30		2		30		3								222	425	17		
2. BLOK PRZEDMIOTÓW PODSTAWOWYCH/KIERUNKOWYCH																																					
8	Historia sztuki	0212.3.WZO1.8.HS	5	1,2,3,4,5		24			2	24			2	24			2	24			2	24			3									120	250	11	
9	Historia wzornictwa	0212.3.WZO1.9.HW	4	4											30			3																30	90	3	
10	Psychologia twórczości i percepcji wizualnej	0212.3.WZO1.10.PTPW		3									24			2																		24	50	2	
11	Podstawy rysunku	0212.3.WZO1.11.PR	2	1		45		4		45		4																						90	240	8	
12	Podstawy malarstwa	0212.3.WZO1.12.PM	3	2						45		5		45		3																		90	240	8	
13	Podstawy rzeźby	0212.3.WZO1.13.PRZ	2	1		60		4		60		4																						120	240	8	
14	Struktury wizualne	0212.3.WZO1.14.SW	2	1		30		2		30		2																						60	120	4	
15	Podstawy grafiki projektowej	0212.3.WZO1.15.PGP	2	1		45		3		45		3																						90	180	6	
16	Podstawy projektowania z modelowaniem	0212.3.WZO1.16.PPM	3	1,2		60		4		60		4		45		3																		165	330	11	
17	Rysunek techniczny i aksonometria	0212.3.WZO1.17.RTA		1		48		4																										48	100	4	
18	Ergonomia	0212.3.WZO1.18.E		2						24		8		3																				32	75	3	
19	Projektowanie ergonomiczne*	0212.3.WZO1.19.PE	6	5																	45		3		45		3						90	180	6		
20	Projektowanie form użytkowych*	0212.3.WZO1.20.PFU	7	6																				45		3		45		3		45		3	90	180	6
21	Metody w projektowaniu	0212.3.WZO1.21.MP		5																	15	15		1									30	30	1		
22	Projektowanie wieloaspektowe	0212.3.WZO1.22.PW	4	3										45		4		60		5													105	270	9		
23	Komputerowe wspomaganie projektowania	0212.3.WZO1.23.KWP	4	3										30		2		45		4													75	180	6		
24	Rysunkowe wspomaganie projektowania	0212.3.WZO1.24.RWP	4	3											45		2		45		4												90	180	6		
razem						24	288		23	48	293		27	48	210		18	54	150		18	39	60		7		90		6		45		3	1349	2935	102	
3. BLOK PRZEDMIOTÓW DO WYBORU: KOMUNIKACJA WIZUALNA																																					
25	Projektowanie informacji wizualnej	0212.3.WZO1.25.PIW	6	4,5														45		3		45		3		60		4					150	300	10		
26	Projektowanie opakowań	0212.3.WZO1.26.PO	6	4,5														45		3		45		3		45		3					135	270	9		
27	Projektowanie typografii	0212.3.WZO1.27.PT	6	4,5														30		2		30		2		30		2					90	180	6		
28	Projektowanie interfejsów	0212.3.WZO1.28.PI	6	5																	45		3		60		4						105	210	7		
29	Fotografia cyfrowa	0212.3.WZO1.29.FC	7	6																					45		3		45		3		90	180	6		

30	Licencjacka pracownia dyplomowa	0212.3.WZO1.30.LPD	5,6,7																90	6		180	12	270	540	18						
31	Seminarium dyplomowe	0212.3.WZO1.31.SD	7																			60	4	60	120	4						
razem															120	8		210		11		330	22	285	19	900	1800	60				
4. BLOK PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH																																
32	Wystawiennictwo	0212.3.WZO1.32.W	6	3,4,5											30	2		30	2		30	2				120	240	8				
razem															30	2		30	2		30	2				120	240	8				
5. BLOK PRAKTYK																																
33	Praktyka zawodowa ciągła	0212.3.WZO1.33.PZC	3,5,7												260	8										260	8	260	10	780	780	26
razem															260	8										260	8	260	10	780	780	26
RAZEM				72	322		30	68	323		30	48	530		30	54	330		30	39	590		23			710	38	590	32	3371	6180	213

1. Studenta obowiązują zajęcia z wychowania fizycznego w wymiarze 60 godzin w II i III sem (0 ECTS). **Przedmiot kończy się zaliczeniem na ocenę.**

3. Studenta obowiązuje szkolenie biblioteczne w wymiarze 2 godzin na I semestrze (0 ECTS). **Przedmiot kończy się zaliczeniem bez oceny.**