

Wojciech Domagalski

Artysta grafik i malarz, doktor sztuki, nauczyciel akademicki, adiunkt Wydziału Sztuki Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach. Jego dorobek obejmuje grafikę warsztatową, projektową, a także malarstwo i rysunek. Projekty graficzne realizuje w ramach autorskiej działalności Nazwa Robocza Studio. Autor wystaw indywidualnych, uczestnik ponad stu prezentacji zbiorowych, prestiżowych przeglądów sztuki graficznej w Polsce i za granicą. Laureat wielu nagród i stypendiów, w tym Srebrnego Medalu na 26. Międzynarodowym Biennale Plakatu w Warszawie (2018), Nagrody „Fresh Wind” w Global Biennale of Graphic Design w Moskwie (2018), czy Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2016).

nagrody:

II Nagroda w 3rd Kaunas International Printmaking Biennial „BEAUTY” (2019)
Nagroda Rektora ASP w Katowicach na 6. Międzynarodowym Triennale Grafiki Cyfrowej w Gdyni (2019)
Nagroda honorowa w konkursie Kraków. 40 lat na liście światowego dziedzictwa UNESCO (2018)
Nagroda Fresh Wind na World Biennial of Graphic Design w Moskwie (2018)
Srebrny Medal na 26. Międzynarodowym Biennale Plakatu w Warszawie (2018)
Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2016)
Nagroda Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach w 9. Triennale Grafiki Polskiej w Katowicach (2015)
III Nagroda w konkursie Grafika Warszawska (2014)
Nagroda Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w Konkursie Grafika Warszawska (2013)
Nagroda Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu w 5. Międzynarodowym Triennale Rysunku we Wrocławiu (2012)
Nagroda Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi w 8. Triennale Grafiki Polskiej w Katowicach
Wyróżnienie w kategorii Plakat Autorski w 10. Międzynarodowym Biennale Studenckiej Grafiki Projektowej
AGRAFA 2012 w Katowicach (2012)
II Nagroda w konkursie Grafika Warszawska (2011)
Stypendium Artystyczne Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy (2011)
I Nagroda im. Ireny i Adama Gawlikowskich (2010)
I Nagroda Dziennika Rzeczpospolita w konkursie Poznańsko-Warszawska Akademia Sztuk Pięknych (2010)
Finalista Nagrody Artystycznej Hestii (2010)
III Nagroda w konkursie Warszawa 1939 Muzeum Historycznego m. st. Warszawy (2009)
Grand Prix Prezydenta m.st. Warszawy w konkursie Grafika Warszawska (2009)
Nagroda Dyrektora Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki w konkursie Grafika Warszawska (2008)
Nagroda Dyrektora Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki w konkursie Grafika Warszawska (2007)

wystawy indywidualne:

Strategie widzialności, Galeria Wertykalna, ASP w Katowicach (wystawa zaplanowana w ramach XXI Biennale Grafiki Polskiej w Katowicach 2021)
Byłem tu., Galeria XS Instytutu Sztuk Pięknych Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach (2018)
Strategie niewidzialności, Wydział Grafiki ASP w Warszawie (wystawa doktorska)
Polska ABC w plakacie, Plac Zwycięstwa 3 (wystawa w przestrzeni publicznej), Słupsk (2017)
Polska w plakacie- jedziemy dalej, Kruczkowskiego 3b (wystawa w przestrzeni publicznej), Warszawa (2016)
Tu-Tlv, Galeria Pracowni 6, Warszawa (2015)
Domagalski-Durski, Galeria Koszarowa 19, ASP w Katowicach (2014)
Pozdrowienia z Kalisza, Galeria Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu (2014)
TLV, pop up Gallery Kissprint Noakowskiego, Warszawa (2014)
Miejscami, Galeria pod Podłogą, Lublin (2012)
Warszawa i ja, pop up Gallery Widok 19, Warszawa (2011)

120x140, Pracownia Duży Pokój, Warszawa (2011)
tuPORT, Galeria Fabrystrefa, Łódź (2011)
Polska w plakacie, Szczotki Pędzle, Warszawa (2010)
Tu, Galeria Posterpolex, Kraków (2010)
Pokaz, Galeria Pracowni 6, Warszawa (2008)
Malarstwo, Galeria Nowa, Łódzki Dom Kultury (2006)
Niebo, Laboratorium Działań Twórczych Muzeum Sztuki w Łodzi (2001)

wystawy zbiorowe (wybór):

2019

Structures between organic and geometric, Galeria Sztuki Współczesnej XS, Instytut Sztuk Wizualnych UJK, Kielce
Miejsca, Galeria Wydziału Grafiki ASP, Gdańsk
14. Międzynarodowy Jesienny Salon Sztuki, BWA Ostrowiec Świętokrzyski
3rd Kaunas International Printmaking Biennial „BEAUTY”, National M. K. Čiurlionis Fine Art Museum - M. Žilinskas Gallery
6. Międzynarodowe Triennale Grafiki Cyfrowej w Gdyni, Galeria Centrum Designu Gdynia
8th International Triennial of Graphic Arts SOFIA, Galeria SBH, Sofia, Bułgaria
One Belt One Road - Hommage a Noir Exhibition 2019 - Concrete Hole Gallery For Art, Pekin, Chińska Republika Ludowa
ABC of designer taste. Font and typography in a modern poster, **Школа дизайна РАНХиГС**, Moskwa, Rosja
Miejsca, Galeria Pod Arkadami, Łomża
Itinerarium, International Ala Too University, Biszkek, Kirgistan
4. Międzynarodowy Przegląd Plakatu Autorskiego Roller Poster, Łasztownia, Szczecin

2018

10. Triennale Grafiki Polskiej, Muzeum Śląskie w Katowicach, Katowice
Imaging Poland, Hong Kong Design Institute (Chiny)
Golden Bee 13. Moscow Global Biennial of Graphic Design, Central House of Artists Moskwa (Rosja)
7. Międzynarodowe Biennale Baltic Design 2018, Regionalne Muzeum Historii i Sztuki w Kaliningradzie (Rosja)
100 Best Posters of Golden Bee 13, Galeria X, Vladivostok, Rosja
Chaos - formy zapisu. Grafika, rysunek, malarstwo, multimedia, Galeria Pentagon Wydziału Sztuki Uniwersytetu Technologiczno-Humanistycznego w Radomiu
August i graficy, August Design Studio, Warszawa
Immersed in Images / Zanurzeni w obrazach, Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie, Galeria Sztuki Współczesnej Bunkier Sztuki, Kraków
Mediacje z medium. Domagalski, Kalina, Żaczek, Galeria Medium Polsko-Japońskiej Akademii Technik Komputerowych w Warszawie
Niepodległa - 26. Międzynarodowe Biennale Plakatu w Warszawie, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
Selfie. Wystawa plakatów do wystaw plakatów, ASP Warszawa
3. Międzynarodowe Biennale Plakatu Lublin 2017, Centrum Spotkań Kultur w Lublinie

2017

Mediacje z medium. Domagalski, Kalina, Żaczek, Międzynarodowe Centrum Sztuk Graficznych w Krakowie
Island Exhibition & Magazine, Tel Aviv, Jafa (Izrael)
Upstream - Pod Prąd, Galeria WOAK Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury w Białymstoku

2016

Zimna Piwnica, Galeria Aula, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu
Upstream, SGCI, Portland 2016
Roller Poster, Galeria 13 Muz, Szczecin
30/30, Galeria Arsenał, Poznań

2015

Rewitalizacja, wtórność w czasach nadprodukcji, Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
9. Triennale Grafiki Polskiej, Muzeum Śląskie, Katowice
8. Międzynarodowe Triennale Grafiki – Kolor w grafice, Galeria Wozownia, Toruń
Uczeń i Mistrz, Galeria Test, Warszawa
Grafika WIT, Muzeum Plakatu w Wilanowie
Varsovie (wystawa towarzysząca koncertom Chopinowskim w Ogrodach Luksemburskich), Paryż
Grafika warszawska 2014 oraz wybór nagrodzonych prac z 20 lat Konkursu, Galeria Test, Warszawa
Otwarcie, Galeria miniArt, Studio Koncertowego Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego, Warszawa
20/20, Festival of International Schools of Art and Graphic Design Celebrate Graphic Design, Echirrolles (Francja)

2014

Grafika warszawska 2013 oraz wybór nagrodzonych prac z 20 lat Konkursu, Galeria Test, Warszawa
Uczeń i mistrz, Galeria Medium, Warszawa
Grafika WIT, Muzeum Plakatu w Wilanowie
7. Białowieskie Spotkania Grafików, Galeria Obok, Białowieża
Imprint – Kolekcja, Pałac Czapskich, ASP w Warszawie
Kolekcja Galerii Test, Miejska Galeria Sztuki - Ośrodek Propagandy Sztuki, Łódź
Oblicza wolności. Grafika polska XX i XXI wieku, Międzynarodowe Centrum Sztuk Graficznych w Krakowie
Terradata, Galeria Terradata, Warszawa
Cold cellary II, Galeria Wydziału Sztuk Pięknych Uniwersytetu w Ostrawie, Czechy
Miesiąc grafiki warszawskiej: PJATK, Galeria Zajezdnia, Lublin
Miesiąc grafiki warszawskiej: ASP Warszawa, Galeria Zajezdnia, Lublin
Grafika PWSTK, Galeria Test, Warszawa
W kręgu PJWSTK, Hotel Marriot, Warszawa

2013

23. Biennale Plakatu Polskiego Katowice 2013, Galeria Sztuki Współczesnej BWA, Katowice
Sztuka plakatu. Młoda polska grafika projektowa, Instytut Polski w Sofii (Bułgaria)
Grafika Warszawska 2006-2011, Galeria BWA, Skierniewice
Grafika WIT, Muzeum Plakatu w Wilanowie, Warszawa
Guanlan international Print Biennial 2013, Shenzhen (Chiny)
16. Salonu Plakatu Polskiego, Muzeum Plakatu w Wilanowie, Warszawa
3, 2, 1...start!, Galeria Styk, Warszawa
Poszerzanie przestrzeni, Galeria Rondo Sztuki, Katowice
Grafika PJWSTK, Galeria pod Arkadami, Łomża

2012

5. Międzynarodowe Triennale Rysunku, Muzeum Architektury, Wrocław
MY 2012, Galeria Starter, Warszawa
MY 2012, Galeria Białoruskiego Związku Designerów, Mińsk
Kissprint, Galeria Wydziału Grafiki Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki, Kraków
Warmia: Rebelia Kultury, Galeria Zamek w Reszlu
Zamecznik Now!, Fundacja Archeologii Fotografii, Warszawa

Moscow International Biennale of Graphic Design Golden Bee 10, Central House of Artists, Moskwa (Rosja)

Ekspres wschód. Powrót do Awangardy, w ramach Festiwalu Łódź 4 Kultur - Generacje, Kamienica Mieczysława Pinkusa i Jakuba Lende, Łódź

8. Triennale Grafiki Polskiej, Galeria Sztuki Współczesnej BWA, Katowice

Trzech panów w ramach (nie licząc piłki), Małe Piwo, Warszawa

Turboposter w Między Nami (23. MBP), „Między Nami Cafe”, Warszawa

Turboposter w Pokazie (23.MBP), Galeria Krytyków Pokaz, Warszaw

Iluminacja, Muzeum Drukarstwa Warszawskiego, Warszawa

Kissprint 2012, Soho Factory, Warszawa

Grafika, Plakat, Malarstwo, Galeria Medium, Warszawa

Grafika Warszawska 2011, Galeria Test, Warszawa

Graficzny Białystok, Hala Wydziału Architektury Politechniki Białostockiej

23. Międzynarodowe Biennale Plakatu w Warszawie: Złoty debiut im. Henryka Tomaszewskiego, Sinfonia Varsovia, Warszawa

23. Międzynarodowe Biennale Plakatu w Warszawie: EURO 2012, Sinfonia Varsovia, Warszawa

X Międzynarodowe Biennale Studenckiej Grafiki Projektowej AGRAFA 2012, Galeria Rondo Sztuki, Katowice

The 5th China International Poster Biennial, Art Museum of China Academy of Art, Pekin (Chiny)

WIT w Wilanowie, Muzeum Plakatu w Wilanowie, Warszawa

Wystawa dla Zygmunta Januszewskiego, Galeria Salon Akademii, Warszawa

Wystawa Młodej Grafiki Warszawskiej Kissprint, Galeria Soho, Warszawa

2011

II Międzynarodowe Triennale Sztuk Graficznych im. T. Kulisiewicza w Warszawie IMPRINT 2011, Arkady Kubickiego, Zamek Królewski w Warszawie

Change the Channel, U-Bahnhof Schönleinstraße, Berlin

Guanlan International Print Biennial, Shenzhen, Chiny

22. Biennale Plakatu Polskiego Katowice 2011, Galeria Sztuki Współczesnej BWA, Katowice

15. Salon Plakatu Polskiego”, Muzeum Plakatu w Wilanowie, Warszawa

14. Międzynarodowe Triennale Małe Formy Grafiki, Galeria Willa, Łódź

Najlepszy Dyplom. Uczeń i jego promotor, Galeria Oko dla Sztuki 2, Kraków

7. Ogólnopolskie Biennale Grafiki Studenckiej, Poznań 2011, Galeria Miejska Arsenał, Poznań

Grafika Warszawska 2010, Galeria Test, Warszawa

2010

Coming Out – Najlepsze Dyplomy ASP w Warszawie 2010, Lotnisko im. Fryderyka Chopina, Warszawa

Poznańsko-Warszawska Akademia Sztuk Pięknych, Cafe Kulturalna, PKiN, Warszawa

6. International Triennial of Stage Poster Sofia 2010, National Exhibition Centre of Modern Art –Union of Bulgarian Artists, Sofia (Bułgaria)

Moscow International Biennale of Graphic Design Golden Bee 9, Central House of Artists, Moskwa (Rosja)

22. Międzynarodowe Biennale Plakatu: Złoty debiut im. Henryka Tomaszewskiego, Galeria Salon Akademii

Dyplomy z pracowni nr 6, Galeria Salon Akademii, Warszawa

16 światów - finaliści Nagrody Artystycznej Hestii, Państwowa Galeria Sztuki, Sopot

Plakatowe Między Nami, Między Nami Café, Warszawa

Hożarty 2010, ulica Hoża, Warszawa

Nowy przekład w kolorze – 100 lat ZPAP, Galeria ZG ZPAP, Warszawa

Międzynarodowe Biennale Studenckiej Grafiki Projektowej AGRAFA, Galeria Rondo Sztuki, Katowice

Grafika Warszawska 2009, Galeria Test, Warszawa

Climate Change, Galeria Aula, ASP Warszawa

2009

Top Floor, University of Art and Design Halle, Niemcy
Com'in festiwal, Uniwersytet Fryderyka Chopina, Warszawa
Grand Prix Młodej Grafiki Polskiej Kraków 2009, Galeria Bunkier Sztuki, Kraków
I Międzynarodowe Biennale Wschodni Salon Sztuki Lublin 2009, Muzeum Lubelskie
Poster Festival Lubjana, Jakopič Galery, Ljubljana (Słowenia)
Pracownia Malarska nr 11, Galeria Pod Arkadami, Łomża
Grafika Warszawska 2008, Galeria Test, Warszawa

2008

Międzynarodowe Triennale Sztuk Graficznych im. T. Kulisiewicza w Warszawie IMPRINT 2008, PKiN, Warszawa

Grafika w procesie, Galeria Aspekt, Warszawa

Poul Holz and friends, Galeria Historisches Kulturforum U, Pasewalk, Niemcy

Międzynarodowe Triennale Małych Form Graficznych, Galeria Willa Miejskiej Galerii Sztuki w Łodzi

Wystawa Pracowni prof. A. Węclawskiego, Centrum Kultury Białoleka w Warszawie

2007

Grafika Warszawska 2007, Galeria Test, Warszawa

2006

Znani nieznani, Galeria Chimera, Miejska Galeria Sztuki w Łodzi

2005

Próby, Śródmiejskie Forum Kultury, Łódź

prace w zbiorach/kolekcjach:

Muzeum Narodowe w Poznaniu

Zuckerman Museum of Art, USA

Muzeum Historyczne m.st. Warszawy

Stowarzyszenie Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie

Muzeum Plakatu w Wilanowie

kolekcja grafiki współczesnej Okręgu Lubelskiego ZPAP

kolekcja grafiki współczesnej „IMPRINT”

Miejska Galeria Sztuki w Łodzi

kolekcja moskiewskiego Biennale grafiki „Golden Bee”

Fundusz Triennale „Stage Poster” w Sofii, Bułgaria

Fundacja Poul Holz, Niemcy

Kolekcje prywatne w kraju i za granicą