

DOKTORANCI Z DYSCYPLINY SZTUKI PIĘKNE

ZA POŚREDNICTWEM PROMOTORA SKŁADAJĄ:

1. Dokument w wersji papierowej - opis pracy doktorskiej w języku polskim i angielskim, zawierający również streszczenie opisu pracy w języku angielskim - w 5 egzemplarzach.
2. Oświadczenie zgodnie z załącznikiem do Zarządzenia Rektora Nr 5/2009 z dnia 9 lutego 2009 r. z późn. zmianami – min. 1 egz.
3. Płyte CD/DVD (5 szt.) zawierającą wersję elektroniczną opisu pracy ze streszczeniem, w minimum 2 plikach, dołączoną do każdego egzemplarza pracy doktorskiej:
 - 3.1. - **plik z opisem** pracy doktorskiej w języku polskim i angielskim, z treścią identyczną jak w wersji papierowej, za wyjątkiem streszczenia, które powinno być w osobnym pliku (nie należy umieszczać w tym pliku dokumentacji fotograficznej dzieł);
 - 3.2. - **plik ze streszczeniem opisu** pracy doktorskiej w języku angielskim identyczny co do zawartości ze streszczeniem zawartym w dokumencie papierowym;
 - 3.3. - pliki ze streszczeniem opisu pracy doktorskiej w języku polskim identyczny co do zawartości ze streszczeniem zawartym w dokumencie papierowym;

3.4. Wymagania odnośnie wersji elektronicznej opisu pracy:

- 3.4.1. Opis pracy doktorskiej musi być zawarty w całości w co najmniej jednym pliku spełniającym wymagania, w nazwie którego jest fraza „opis_pracy_doktorskiej”;
- 3.4.2. Streszczenie pracy doktorskiej musi być zawarte w całości w co najmniej jednym pliku spełniającym wymagania, w nazwie którego jest fraza „streszczenie_pracy_doktorskiej_język...”;
- 3.4.3. Opis pracy doktorskiej lub streszczenie pracy doktorskiej może być zawarte dodatkowo również w plikach niespełniających wymogów (np. co do rozmiaru pliku) pod warunkiem, że posiadają inną frazę nazwy pliku niż zastrzeżona;
- 3.4.4. Na nośniku mogą znajdować się również pliki w formatach innych niż wymagane, w szczególności dotyczy to plików graficznych;
- 3.4.5. Dopuszcza się, aby plik z opisem pracy doktorskiej, o którym mowa w pkt 3.3.1, nie zawierał tych grafik, które zawarto w osobnych plikach;
- 3.4.6. Wymaga się, aby duże grafiki zapisane były w osobnych plikach;

3.4.7. Wymagania odnośnie nazewnictwa plików:

- 3.4.7.1. Wszystkie pliki zapisane na nośniku elektronicznym muszą mieć następujący format: **rok_indeks_nazwisko_imię_fraza.rozszerzenie**, gdzie: **rok** = rok kalendarzowy złożenia pracy, **indeks** = numer indeksu doktoranta, **nazwisko** = nazwisko doktoranta, **imię** = imię doktoranta, **fraza** = pozostała część nazwy pliku, **rozszerzenie** = rozszerzenie nazwy pliku określające format pliku. Przykłady poprawnych nazw plików (wszystkie z nich mogą być jednocześnie użyte na jednej płycie CD/DVD):
2015_3456_Kowalska_Anna_opis_pracy_doktorskiej.doc,
2015_3456_Kowalska_Anna_streszczenie_pracy_doktorskiej_język polski.pdf,

2015_3456_Kowalska_Anna_streszczenie_pracy_doktorskiej_jezyk
angielski.pdf,

2015_3456_Kowalska_Anna_grafika_nr_1.tiff,
2015_3456_Kowalska_Anna_grafika_nr_2.svg,
2015_3456_Kowalska_Anna_calość_pracy.pdf;

W nazwie pliku nie wystąpi ***indeks*** dla osób nie będących uczestnikami studiów doktoranckich .

3.4.7.2. Następujące frazy z nazwy plików są zastrzeżone:

3.4.7.2.1. ***opis_pracy_doktorskiej*** – musi zawierać wersję elektroniczną pracy doktorskiej, o której mowa w punkcie 3.3.1, zawierającą część tekstową pracy;

3.4.7.2.2. ***streszczenie_pracy_doktorskiej*** – musi zawierać wersję elektroniczną streszczenia pracy doktorskiej, o której mowa w punkcie 3.3.2, zawierającą część tekstową streszczenia pracy.

3.4.8. Wymogi co do formatu plików:

Pliki zawierające opis pracy oraz streszczenie pracy muszą być w formacie DOC / DOCX / ODT / RTF oraz dodatkowo PDF.

Kielce, dnia 12.12.2017 r.

Informację przygotowali:

Prodziekan ds. naukowych i artystycznych prof. zw. dr hab. Urszula Ślusarczyk

Kierownik dziekanatu mgr Dorota Stępień; e-mail: Dorota.Stepien@ujk.edu.pl